

УЖГОРОД

УЖГОРОДУ – 1130



Цьогоріч День міста у нас знову буде символічним. Пригадуєте, як ще кілька років тому на це свято ми гуляли на ярмарках, куштували сири й вина; які чудові концерти для нас влаштовували наші діти, які відомі виконавці збирали величезну кількість людей на вечірніх концертах? А поміж тим у різних куточках міста неодмінно відбувалися різноманітні спортивні заходи, цікаві виставки, історичні флешмоби, гамірні дитячі свята тощо.

Нині згадуємо про те з ностальгією, але також із надією та вірою. Бо хоч нині Ужгород разом зі всією Україною переживає страшні часи війни, болю і великих труднощів, ми віримо, що незабаром мир знову повернеться у наші домівки. Віримо, що настане осінь,

коли знову гомонітиме на вулицях Ужгорода ярмарок, діти знову радісно співатимуть на концертах, а ми – зберемося в колі рідних і друзів, аби відсвяткувати День народження міста.

Так, це буде вже зовсім інше свято у зовсім іншому Ужгороді. Ми також будемо іншими, але не втратимо любові до нашого міста,

не втратимо надії на краще майбутнє. Усе це ще обов'язково буде. А поки можемо лише тихо привітати наш Ужгород, вірити й допомагати ЗСУ, невтомно працювати на благо нашої громади.

Із Днем міста, Ужгороді!

**Міський голова
Богдан АНДРІВ**

71 ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦЮ ПОСМЕРТНО ПРИСВОЄНО ЗВАННЯ «ПОЧЕСНИЙ ГРОМАДЯНИН М. УЖГОРОДА»

На позачергових сесіях міської ради звання «Почесний громадянин м. Ужгорода» (помертно) присвоїли 71 військовослужбовцю – за особисту мужність та відвагу під час захисту державного суверенітету та територіальної цілісності України.

Загиблі Герої-ужгородці:

- | | | | | |
|-------------------------|--------------------------|----------------------|---------------------|---------------------|
| – Антоні Йосип; | – Дюрик Олександр; | – Пишний Олег; | – Ходанич Богдан; | – Лабанич Руслан; |
| – Білкей Степан; | – Джуковський Андрій; | – Польша Максим; | – Чаварга Назар; | – Левченко Юрій; |
| – Богуславський Данило; | – Завольський Іван; | – Польченко Євген; | – Штил Ерік; | – Луцакевич Сергій; |
| – Вовченко Андрій; | – Капальчик Денис; | – Пристая Олександр; | – Югас Андрій; | – Петюшка Віталій; |
| – Гога Олександр; | – Ковач Олександр; | – Антоній Рабел; | – Анікієнко Артур; | – Плющ Володимир; |
| – Голубєв Олександр; | – Копча Олег; | – Ріяков Роман; | – Беркеда Іван; | – Поляк Андрій; |
| – Граб Сергій; | – Красіцький Олександр; | – Романишин Роман; | – Білик Богдан; | – Пономарьов Олег; |
| – Грабар Олександр; | – Кривовський Євген; | – Василь Рошко; | – Бісага Володимир; | – Салко Андрій; |
| – Гричушенко Олег; | – Мирослав Радіон; | – Рушак Михайло; | – Вашаш Олександр; | – Сасин Микола; |
| – Гроскопф В'ячеслав; | – Митропольський Сергій; | – Сакуліч Юрій; | – Візенко Олексій; | – Синько Віктор; |
| – Губаль Олег; | – Михалко Олександр; | – Сатмарі Володимир; | – Гайдук Тарас; | – Соїко Святослав; |
| – Гутай Іван; | – Михнич Юрій; | – Стеца Василь; | – Готра Сергій; | – Шапченко Степан. |
| – Дербак Леонід; | – Олень Василь; | – Тегза Анатолій; | – Дубовий Максим; | |
| | – Палійчук Роман; | – Тимошук Святослав; | – Кондратьєв Євген; | |
| | – Паулик Норберт; | – Тягій Сергій; | – Куклишин Євген; | |

Далі читайте на стор. 2.

1 ВЕРЕСНЯ ПЕРШИЙ ДЗВОНИК ПРОЛУНАВ В УСІХ УЖГОРОДСЬКИХ ШКОЛАХ

Цьогоріч до шкіл міста при-
йшли 1 513 першокласників,
які навчатимуться у 62 класах.

У 59 закладах освіти – комунальної та приватної власності – вчитимуться загалом 17 188 учнів, серед них понад 1100 дітей переселенців.

Навчання – очне та змішане, до речі, уся початкова ланка відвідуватиме школу очно.

Як саме проводити перше вересня – освітні заклади вирішували самостійно, тому урочистості з нагоди Дня знань провели також по-різному: хтось із короткими святковими лінійками, хтось у формі тематичних уроків, квестів чи інших активностей.

Уже другий рік поспіль наші діти розпочинають навчання в умовах повномасштабної війни. Від 24 лютого 2022 року змінилося все, і навчання також. Однак є те, що залишається незмінним у будь-які часи, і це – щирі емоції учнів і вчителів.

Із Днем знань! Безпечного і продуктивного навчального року!

Привів 1 вересня у перший клас Ужгородського ліцею №6 доньку й один із наших захисників. Він до останнього не знав, чи встигне зі служби на урочисту лінійку.

Таких історій в Ужгороді, й не тільки, чимало...

День знань другий рік поспіль набирає зовсім інших символів для

– 4 приватні заклади загальної середньої освіти: ТОВ «Приватний ліцей «Гірчичне зерно», ТОВ «Приватний заклад «Лоза»,

Також, зокрема, за-твердили кількість класів у комунальних закладах загальної середньої освіти (у тому числі 1 спеціальний



кожного з нас. І ми ще раз дякуємо військовим, що наші діти мають цей День під синьо-жовтим стягом, в українських школах!

На позачерговому засіданні виконкому міської ради 31 серпня затвердили мережу закладів освіти Ужгорода на 2023/2024 навчальний рік.

Так, у місті діятимуть 59 закладів освіти:

- 27 комунальних закладів загальної середньої освіти;
- 24 комунальні заклади дошкільної освіти;
- 3 заклади професійної (професійно-технічної) освіти;



Ужгородський греко-католицький приватний ліцей «Теобенд», ТОВ «Приватний заклад освіти «МАІ СКУЛ»; один приватний заклад дошкільної освіти: фізична особа-підприємець Голіна Неля Василівна.

клас в Ужгородській гімназії № 13) – їх 565.

Затвердили і кількість груп подовженого дня – їх збільшили до 140, а також кількість дошкільних груп у комунальних закладах освіти – їх 206.

НАСТУПНОГО ТИЖНЯ – ПРЯМІ ТЕЛЕФОННІ ЛІНІЇ ЗВ'ЯЗКУ З МІСЬКОЮ ВЛАДОЮ

11 вересня відбудеться пряма телефонна лінія із заступником міського голови **Вадимом Борцем**.

12 вересня – із керуючим справами виконкому **Василем Пинзеником**.

13 вересня телефоном можна буде поспілкуватися із заступником міського голови **Євгеном Плавайком**.

14 вересня – із секретарем ради **Ігорем Чорнієм**.

ЧАС ДІЇ прямих телефонних ліній – від 10:00 до 12:00. ПОПЕРЕДНІЙ ЗАПИС – за телефоном (0312) 42 80 31 (ЗВЕРНІТЬ УВАГУ! Після набору міського номеру і з'єднання з комутатором обов'язково слід ввести ще три додаткові цифри короткого номеру – 109).

В УЖГОРОДІ ВІДЗНАЧИЛИ 24 ПІДПРИЄМЦІВ,

серед них троє – представники релокованих суб'єктів господарювання

Минулої неділі в Україні відзначали День підприємця. Із цієї нагоди представників бізнесу, які здійснюють діяльність в Ужгороді, привітав міський голова **Богдан Андрій**, подякував за те, що з початку повномасштабного вторгнення росії в Україну допомагали переселенцям, харчували їх, волонтерили, підтримували наших захисників. І продовжують працювати на користь громади та країни, адже забезпечують робочі місця, сплачують податки, підтримуючи таким чином економіку, допомагаючи нашим Збройним Силам.



Заступник міського голови **Іван Завидняк** також висловив вдячність усім підприємцям за сплачені податки до бюджету громади, за робочі місця, за підтримку економіки міста, внесок у наближення перемоги.

Відзнаками Ужгородської міської ради за вагомий особистий внесок у вирішення соціально-економічних питань міста, сприяння розвитку підприємництва нагородили 24 суб'єктів господарювання міста, серед них троє – представники релокованих підприємств. Відзначили, зокрема, ті підприємства та підприємців, які не лише створюють робочі місця і сплачують податки, а й активно допомагають громаді у цей скрутний час.

Довідково. На початок 2023 року на території Ужгорода було зареєстровано 18 732 суб'єктів господарювання, із них 9694 фізичних осіб-підприємців (на 344 більше, ніж у минулому році) та 9038 юридичних осіб (більше на 332). Релокувалися та офіційно переєструвалися в Ужгороді 189 підприємств.

ДЕПУТАТИ НА СЕСІЇ ВІДЗНАЧИЛИ ВІЙСЬКОВОГО МЕДИКА ТА ПЕРЕДАЛИ КВАРТИРУ КОМАНДИРУ 128-Ї БРИГАДИ

Початок на стор. 1.

Еріку Глебі – військовому медику 15-го окремого гірсько-штурмового батальйону – на позачерговій сесії депутати міської ради вирішили присвоїти звання лауреата «Почесної відзнаки Ужгородської міської ради» в номінації «Професійна діяльність у сфері охорони здоров'я».



Ерік Глеба від березня 2015 року навчав військовослужбовців надавати медичну допомогу. Від липня 2019-го проходив службу за контрактом на посаді санітарного інструктора медичного пункту одного

з батальйонів 128-ї окремої гірсько-штурмової Закарпатської бригади. Наразі служить у 15-му окремому гірсько-штурмовому батальйоні.

За час повномасштабного вторгнення росії в Україну лікар евакуював із поля бою майже 500 поранених військовослужбовців. Рятував захисників у Кремінній, Старій Краснянці, Ямполі, Закітному, Яковлівці, Бахмуті та в інших гарячих точках.

Полковнику Збройних сил України, лицарю ордена Богдана Хмельницького, кавалеру ордена «За мужність» III ступеня, Герою України Олегу Гончаруку передадуть у власність квартиру в Ужгороді – за таке рішення проголосували депутати міської ради на позачерговій сесії.

Олег Миколайович Гончарук продовжує захищати нашу державу від російських окупантів.

За інформацією із Вікіпедії, Олег Гончарук у 2017 році обіймав посаду першого заступника – начальника штабу 128-ї окремої гірсько-штурмової бригади. У 2018 році – виконував обов'язки командира бригади. Від 19 листопада 2019 до 11 вересня 2022 року – командир 128-ї окремої гірсько-штурмової бригади. Разом із бригадою брав участь в

операції об'єднаних сил на Донбасі, зокрема в боях за Станицю Луганську, а в перші місяці повномасштаб-



ної війни тримав оборону на східно-південно-східному напрямку, зокрема на Миколаївщині. З кінця літа 2022 року 128 ОГШБр брала участь у визволенні Херсонщини.

Квартиру як благодійну допомогу у комунальну власність Ужгородської міської територіальної громади передало товариство «КОНТИ-БУД УЖГОРОД».

ФОТОФАКТ

У Центрі гуманітарної допомоги "Совине гніздо" минулого тижня волонтери видали переселенцям, які зареєстровані в Ужгороді:



- понад 60 пакетів із необхідними речами для дітей до 2 років;
 - 100 продуктивних наборів;
 - 50 гігієнічних наборів.
- Також протягом тижня ВПО отримали одяг, постільну білизну та посуд (загалом видали 2700 одиниць).

Видачу гуманітарної допомоги здійснювали у партнерстві з PDUM Partnerschaft Deutschland-Ukraine/Moldova e. V., Luftfahrt ohne Grenzen / Wings of Help e.V., AMDA

Зареєструватися за допомогою можна на сторінках центру «Совине гніздо» в телеграмі або фейсбуку. Більше: <https://sovune.com.ua/>

ПІД ЧАС АКЦІЇ "ФОТО ПАТРІОТА" ВІДЗНЯЛИ 1242 ФОТО

Понад 27 тис. грн зібрали за 2 дні під час волонтерської акції "Фото патріота". І це – лише готівка, а були ще перекази на "банк".



Всі ці кошти разом з іншими зборами Рух підтримки закарпатських військових спрямує на дрони для війська, повідомили організатори на сторінці акції в соцмережі Фейсбук.

Благодійна акція "Фото патріота" тривала 26 - 27 серпня. На новій патріотичній фотозоні, яку виготовила Валентина Васильєва, фотографували всіх бажаючих за довільний донат.

Родзинками цієї акції стали декор ручної роботи від Валентини, а також старовинні спідниці та вишиванки, у які наряджали всіх охочих.

В акції взяли участь 7 фотографів: Євген Кудрявцев, Кетрін Кіш, Сергій Денисенко, Юрій Яцкулич, Наталія Павлик, Анастасія Черкіс та Олександр Харківський, які відзняли 1242 фото.

РОБОТА ВАШОЇ МРІЇ ЗОВСІМ ПОРУЧ

Мешканців Закарпаття запрошують на Ярмарок вакансій – 2023

Про актуальні тенденції та пропозиції на ринку праці говоритимуть на Ярмарку вакансій – 2023 уже 14 вересня в Ужгороді.

Учасники заходу познайомляться з потенційними працедавцями – представниками провідних закарпатських, українських і міжнародних компаній, дізнаються всі тонкощі написання резюме, а також отримають необхідну юридичну й іншу підтримку.

Натомість на роботодавців чекають консультації щодо бронювання працівників та отримання компенсацій у разі працевлаштування певних категорій громадян.

Під час Ярмарку вакансій – 2023 цікаво буде й дітям, адже їх розважатимуть аніматори, поки батьки будуть вирішувати свої дорослі справи.

Завітайте на Ярмарок вакансій 14 вересня о 12:00 на наб. Незалежності в Ужгороді.



МИНУЛОРИЧ УЖГОРОДСЬКА МІСЬКА РАДА ДОПОМОГЛА БЛИЗЬКО 100 ТИСЯЧАМ ВПО

Переселенцям в обласному центрі надають усі необхідні послуги та враховують їхні потреби

Такі дані навела під час чергового засідання Координаційної ради з питань ВПО в Ужгородській міській раді очільниця БО «Благодійний фонд «Стабілізуєш суппорт сервісез» Анжела Бабкіна.

Вона представила, зокрема, результати дослідження локальних політик та програм про залучення внутрішньо переміщених осіб до життя громад, проведених у межах програми «Єднання заради дії».

кількість житлових приміщень для розселення, зменшення кількості гуманітарної допомоги від донорів, обмеження щодо отримання допомоги за місцем юридичної реєстрації, яке встановлене Постановою КМУ.

На засіданні розглянули й

та про Стратегію сприяння реалізації прав і можливостей осіб, які належать до ромської національної меншини.

Заслухали також проміжні результати діяльності польового офісу «Help – Hilfe zur Selbsthilfe» у Закарпатській області. Йшлося і про мікрогранти для бізнесу, «cash-for-rent» – грошову компенсацію за житло для ВПО, проведення індивідуальних консультацій з психологічної допомоги.

Від «Центру громадських ініціатив» відбулось представлення можливостей проекту «Розвиток громад Закарпатської області шляхом створення та підтримки діяльності діалогових консультативно-дорадчих платформ із інтеграції/інклюзії та розбудова їх мережі».

Міський голова Богдан Андріїв подякував представникам усіх громадських організацій, які долучилися до надання допомоги людям, котрі опинилися у скрутних життєвих обставинах і приїхали до нас із тимчасово окупованих територій або регіонів, які у зоні активних бойових дій. Розповів, що міськрада продовжує підтримувати ВПО, зокрема щодо покращення умов проживання: зараз триває ремонт ще одного приміщення.

Також міський голова наголосив, що спільно з іншими громадами Закарпаття Ужгород зараз долучається до підтримки мешканців Херсонщини у підготовці до опалювального сезону, там ситуація залишається дуже складною, та закликав громадські організації підтримати за можливості і цю ініціативу.



Зазначалося, що в Ужгородській громаді з 2022 року діє місцева цільова програма соціального захисту та підтримки переселенців. До прикладу, минулоріч Ужгородська міська рада допомогла близько 100 тисячам ВПО. Дискримінації переселенців у контексті отримання соціальних послуг, за оцінкою респондентів, не зафіксовано.

На думку учасників дослідження, переселенцям в Ужгороді надають усі необхідні послуги та враховують їхні потреби. Серед складнощів для ВПО відмічали недостатню

низку інших питань. Йшлося, зокрема, про необхідність привести до нових законодавчих норм документи, які стосуються діяльності Ради з питань ВПО



УЖГОРОД У СКОРБОТІ...

Обласний центр 6 вересня провів в останню дорогу загиблого захисника – Миколу Сасина.



Головний сержант Микола Миколайович Сасин народився у селі Тарасівка на Тячівщині 28 березня 1973 року. Після завершення навчання в Рівненському НВК №2 з 1996 по 2016 роки працював в органах Міністерства внутрішніх справ України, після чого вийшов на пенсію.

11 квітня 2022 року був мобілізований на військову службу. У складі відділу прикордонної служби «Чоп» 94-го прикордонного загону Західного регіонального управління Державної прикордонної служби України разом із іншими побратимами давав відсіч російським окупантам на одній з найгарячіших точок фронту – Бахмутському напрямку, неодноразово проявляючи сміливість та рішучість.

27 серпня 2023 року внаслідок масованого ворожого артилерійського обстрілу передових позицій наших військ було поранено частину військовослужбовців, що на той момент організували оборону. З метою недопущення заходу підрозділів ворога в тил наших позицій направили резерв від підрозділу, який очолив головний сержант Микола Сасин. Саме завдяки швидким, чітким й організованим діям резерву вдалося не допустити оточення передових позицій та забезпечити зайняття оборони по рубежу.

Згодом противник наніс черговий масований удар, який тривав майже 2 години. На превеликий жаль, у результаті обстрілу Микола Сасин отримав поранення, несумісні з життям. Своїми діями Микола Миколайович зберіг десятки життів побратимів та забезпечив утримання позицій, які дали можливість продовжувати звільнення українських територій від російських окупантів.

Прощалися із Героєм на набережній Незалежності. Віддати шану воїну прийшли рідні та друзі, колеги-правоохоронці та прикордонники, міський голова Богдан Андріїв, заступник начальника Ужгородської РВА Радіон Кіштулинець, містяни.

Поховали Миколу Сасина на Пагорбі Слави.

У Героя залишились дружина Євгенія, син Борис та донька Анастасія.

Вічна і світла пам'ять!



Йшлося також про подальшу співпрацю та проблемні питання галузі. Із представниками спортивної спільноти міста зустрілися заступник міського голови Євген Плавайко та начальниця Управління у справах культури, молоді та спорту Ужгородської міської ради Алли Чернубук.

ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ТА СПОРТУ В УЖГОРОДІ

обговорили на зустрічі в Ужгородській міській раді

Йшлося також про підтримку в належному стані спортивної інфраструктури Ужгорода, а також можливості її розвитку, зважаючи на воєнний стан у країні. Обговорили й організаційні питання до відзначення Дня фізичної культури і спорту та Дня міста.



Були присутні представники федерацій боксу, гандболу, художньої гімнастики, кіокушин-карате, дзюдо, змішаних єдиноборств, волейболу, легкої атлетики, шахів, петанку, футболу, спортивного орієнтування, плавання, американського футболу, важкої атлетики, баскетболу, гирьового спорту, тенісу тощо.



Адміністрація, педагогічний та учнівський колективи Ужгородського ліцею ім.Т.Г.Шевченка щиро вітають колишнього вчителя Ужгородської ЗОШ №1 ім.Т.Г.Шевченка **Галю Марію Петрівну** з чудовим ювілеєм – 90 років. Бажаємо їй, щоб у 90 років було міцне здоров'я, добре серце, щаслива душа, бадьорий настрій, дружна сім'я, щира радість і міцна любов дорогих і близьких людей!



ОГОЛОШЕННЯ

- **ВВАЖАТИ НЕДІЙСИМ** Свідоцтво про право власності на житло, видане 24.03.1999 р. Виконавчим комітетом Ужгородської міської ради на квартиру, що знаходиться за адресою: м. Ужгород, вул. Загорська, 13/1; яка належить на праві приватної, спільної, сумісної власності гр. Острівському Володимирі Івановичу, дружині Острівській Ганні Петрівні; Свідоцтво видане згідно рішення № 43 від 24 березня 1999 р.; номер запису у реєстровій книзі № 15165.
- **ВВАЖАТИ НЕДІЙСИМ** втрачене Свідоцтво про здобуття базової середньої освіти серії АК № 53365627, видане у 2022 році Ужгородським науковим ліцеєм Закарпатської обласної ради на ім'я Марухнич Дарія Миколаївна.
- **ВВАЖАТИ НЕДІЙСИМ** втрачений Диплом, виданий у 1986 році Вінницьким Політехнічним Інститутом на прізвище Шпонтак Ігор Тиберійович.
- **ДО УВАГИ!** У зв'язку з складанням документації із землеустрою гр. Дідик (Мондич) Ганни Іванівни в м. Ужгород по вулиці Золтана Шолтеса 14, повідомляємо суміжних землекористувачів Гряділь Т.І., Корольчук О.Л., Янцо О.К., Тунчлар О., що проведення робіт із землеустрою буде проводитись 11.09.2023 о 9:00 (збір на перехресті вулиць Нандора Плотені та Золтана Шолтеса).

КІР ТА ЛЕПТОСПІРОЗ ЗАВЖДИ МАЮТЬ ВАЖКИЙ ПЕРЕБІГ

Ситуація із захворюваністю на ці недуги – на порядку денному комісії ТЕБ та НС

Засідання відбулося 5 вересня в Ужгородській міській раді під головуванням Богдана Андріїва.

ЩОДО КОРУ. За даними Центру громадського здоров'я МОЗ, у державі зберігається ризик спалаху цієї хвороби. Тому 17 липня стартувала загальнонаціональна кампанія наздоганяючої (catch-up) вакцинації для дітей, які пропустили щеплення, зокрема і в Ужгороді. Сімейні лікарі запросили 838 таких дітей щепитися, із них провакцинували 510. Вакцини від кору в місті достатньо, медики продовжують проводити роз'яснювальну роботу з батьками.

Також проведуть мобільну імунізацію ромського населення, зокрема, у місцях компактного проживання ромів в Ужгороді.

Із початком навчання збільшується імовірність розповсюдження небезпечних інфекційних хвороб серед дітей, тому до інформаційної роз'яснювальної роботи щодо важливості вакцинації залучають і вчителів.

Зазначалося, що дітям, які не отримали вакцину відповідно до Календаря профілактичних



щеплень, згідно із статтею 15 Закону України «Про захист від інфекційних хвороб» не дозволено відвідувати дитячі заклади, а їх батькам рекомендовано застосовувати альтернативні форми освітнього процесу.

ЩОДО ЛЕПТОСПІРОЗУ. За останній період зафіксоване зростання активності епідемічного процесу цього захворювання. У серпні в Ужгороді виявлено 4 випадки лептоспірозу,

усі захворілі – чоловіки від 43 до 56 років. Форми важкості клінічного перебігу – середньої важкості. Летальних випадків не зареєстровано.

Медики припускають, що двоє осіб інфікувались під час перебування на водоймах міста та області, інші двоє – під час робіт у підвальних приміщеннях на дачі та власній садибі, де вже провели дезінсекційні та дератизаційні заходи.

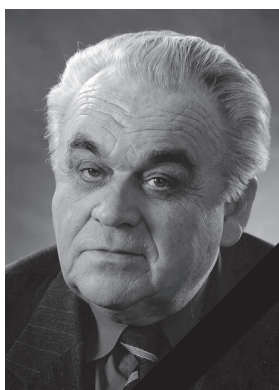
Лабораторно встановлено – збудником захворювання є польові миші та гризуни. Уперше за 20 років спостереження в Ужгороді виявлено випадок нового серотипу збудника лептоспір L. Seuro.

Міський голова Богдан Андріїв наголосив на посиленні інформаційної роз'яснювальної роботи серед батьків щодо важливості вакцинації від кору та інших інфекційних хвороб.

Щодо лептоспірозу, то

у місті проведуть додаткові заходи з дератизації, які є основною профілактикою виникнення та поширення цієї хвороби, зокрема, у комунальних закладах, укріттях, місцях збору твердих побутових відходів, на ринках.

Під час перевірок особливу увагу звертатимуть на дотримання благоустрою прилеглих територій всіх закладів громади, а також стихійних сміттєзвалищ тощо.



Відійшов у вічність безмежно замилюваний у рідний край і народне мистецтво поет-пісняр і дивовижно світла людина – Василь Васильович Кобаль.

У творчому доробку митця понад 150 пісень, близько 250 віршованих творів, драматичні твори, статті, рецензії, журналістські розвідки та чимало різних публікацій.

Василь Васильович присвятив життя зібранню і збереженню автентичної народної творчості, яку вважав зерном духовності та нашої національної ідентичності. І як ніколи його творчість і клопітка праця зі збереження фольклорної спадщини є актуальними для усвідомлення

самобутності української нації в час цієї загарбницької війни.

Особливої уваги варті пронизані любов'ю та неперевершеною мелодикою вірші для діточок. Пісні та вірші Василя Васильовича треба викладати, вивчати і співати – в садочках, школах, на фестивалях, концертах, і просто в колі сім'ї.

Пісня про Ужгород (музика В. Кобаль, слова В. Густі) заслуговує бути візитівкою нашого міста:

*Юність згадаймо, давній мій друже,
Знов хай не спиться нам до зорі.
Знову каштани в місті над Ужем
Нам запалили свої ліхтарі.*

ПРИСПІВ:

*Ужгород, Ужгород, сонячний Ужгород,
З кожним днем розквітай, молодій, всіх братай
Піснею друзів скликай.*

Прощання з Василем Васильовичем відбулося 2 вересня в храмі Ужгородської греко-католицької богословської академії ім. Блаженного Теодора Ромжі в с. Минай.

Із сумом повідомляємо, що за даними КП Ужгородський комбінат комунальних підприємств» від 30 серпня по 5 вересня ПИШЛИ ІЗ ЖИТТЯ 15 УЖГОРОДЦІВ:

- Матьовка Кветослава Альбертівна 1951 р.н.
- Горонді Йосип Людвикович 1934 р.н.
- Плеша Максим Вікторович 1991 р.н.
- Дідура Ганна Юріївна 1939 р.н.
- Чубарев Віктор Петрович 1947 р.н.
- Чанцева Елла Андріївна 1946 р.н.
- Соланська Єлизавета Олександрівна 1950 р.н.
- Терещенко Ксенія Мелентівна 1931 р.н.
- Юра Михайло Яношович 1956 р.н.
- Зінич Ярина Іванівна 1958 р.н.
- Мовчанюк Леонід Миколайович 1937 р.н.
- Рац Тамара Мартинівна 1966 р.н.
- Пагулич Марія Адальбертівна 1947 р.н.
- Печко Олександр Миколайович 1971 р.н.
- Русин Степан Іванович 1945 р.н.

ХАЙ ЗЕМЛЯ ІМ БУДЕ ПУХОМ...

Змагання серед ромської громади та ВПО, які проживають у мікрорайоні Радванка, відбувся 2 вересня на штучному майданчику Ужгородсько-го ліцею №7.

КОМАНДА «ТЕЛЬМАНА» СТАЛА ПЕРЕМОЖНИЦЕЮ у футбольному турнірі серед ромської громади та переселенців



Ужгорода» Мирослава Горвата за підтримку та відстоювання інтересів ромської громади, популяризацію спорту у місті.

Змагання були дуже напружені та емоційні, однак сильнішими виявилися гравці команди «Тельмана» – вони й стали переможцями. На другому місці «Радванка», бронза у «Ветеранів», на четвертому місці «Слав'янськ».

Організатори відзначили і кращих гравців у командах-призерах:

«Тельмана» – Девід Адам;
«Радванка» – Йосип Пайдич;
«Ветерани» – Іван Балог.

Окремим призом нагородили головного арбітра змагань Петра Миліяна.

Усі команди-призери отримали кубки, гравці – медалі різного гатунку, номінанти – статуетки. Турнір організувало Управління у справах культури, молоді та спорту Ужгородської міської ради та ГО «Об'єднання ромів Ужгорода».

Спортивний захід приурочили до Дня фізичної культури і спорту України та Дня міста. Узяли у ньому участь чотири команди – «Радванка», «Тельмана», «Слав'янськ» та «Ветерани».

На урочистому відкритті учасників привітали заступник міського голови Євген Плавайко та начальниця управління у справах культури, молоді та спорту Алла Чернобук. Обоє відзначили важливість розвитку спорту у місті загалом та у мікрорайоні Радванка зокрема, підтримання у належному стані та за можливості покращення спортивної інфраструктури.

Євген Плавайко нагородив грамотою Ужгородської міської ради депутата міської ради, голову ГО «Об'єднання ромів



УЖГОРОДСЬКА МІСЬКА РАДА ДЕПАРТАМЕНТ МІСЬКОЇ ІНФРАСТРУКТУРИ

Повідомлення про оприлюднення проєкту регуляторного акта «Про затвердження Порядку влаштування тимчасових будівельних майданчиків на території м. Ужгород»

Відповідно до статей 9, 13 Закону України «Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності», з метою одержання зауважень і пропозицій від фізичних та юридичних осіб, їх об'єднань, повідомляємо про оприлюднення проєкту рішення Ужгородської міської ради «Про затвердження Порядку влаштування тимчасових будівельних майданчиків на території м. Ужгород».

Розробником зазначеного проєкту регуляторного акта є Департамент міської інфраструктури Ужгородської міської ради.

Підставою для розробки проєкту є: Закон України «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про благоустрій населених пунктів», «Про регулювання містобудівної діяльності», ДБН А.3.1-5:2016 «Організація будівельного виробництва».

Зазначений проєкт регуляторного акта передбачає встановлення загального механізму влаштування тимчасових будівельних майданчиків на території, що належить до комунальної власності Ужгородської міської територіальної громади.

Проєкт рішення розроблено з метою формування якісного архітектурного міського середовища, сучасних зручних упоряджених просторів, організації належного використання місць загального користування, дотримання відповідних норм та правил при встановленні захисних огорож будівельних майданчиків.

Сфера дії визначеного регуляторного акта розповсюджується на всі підприємства, установи та організації, незалежно від форми власності та відомчої належності, а також фізичних осіб, які здійснюють діяльність у сфері будівництва.

Проєкт рішення Ужгородської міської ради «Про затвердження Порядку влаштування тимчасових будівельних майданчиків на території м. Ужгород» та Аналіз його регуляторного впливу буде оприлюднено шляхом розміщення на офіційному сайті міської ради за посиланням:

<https://rada-uzhgorod.gov.ua/regulyatorna-diyalnist>

Строк прийняття пропозицій та зауважень до проєкту регуляторного акта та аналізу його регуляторного впливу становить один календарний місяць з дня їх оприлюднення.

Зауваження та пропозиції до проєкту регуляторного акта просимо надавати в письмовій формі за адресою: 88000, м. Ужгород, пл. Поштова, 3 (II поверх), каб. 232, Департамент міської інфраструктури, або надсилати на електронну пошту: dmg@rada-uzhgorod.gov.ua Телефон для довідок: 615311, 614191.

АВТОБУС №38 В УЖГОРОДІ ЗНОВУ КУРСУЄ ЗА СТАРИМ МАРШРУТОМ

До уваги пасажирів, які користуються громадським транспортом в Ужгороді

Відновлено обслуговування міського автобусного маршруту №38 «вул. В'ячеслава Чорновола – УжНУ» (через вул. Олександра Можайського, пл. Шандора Петефі, вул. Івана Франка) за попередньою схемою проїзду маршруту – у прямому напрямку він пролягатиме через вул. Швабську, пл. Шандора Петефі та вул. Льва Толстого.



Нагадуємо шлях проходження автобусного маршруту №38:

ПРЯМИЙ НАПРЯМОК:

вул. Капушанська, вул. Тиводара Легоцького, вул. Олександра Можайського, вул. Минайська, вул. Швабська, пл. Шандора Петефі, вул. Льва Толстого, пл. Богдана Хмельницького, пл. Захисників України, вул. Митна, вул. Івана Франка, вул. Яна Гуса, пл. Князя Лаборця, вул. Закарпатська, вул. Собранецька, вул. Олександра Грибоедова, вул. Університетська;

ЗВОРОТНИЙ НАПРЯМОК:

вул. Університетська, вул. Олександра Грибоедова, вул. Собранецька, пл. Віталія Постолакі, вул. Загорська, вул. Івана Франка, вул. Митна, пл. Захисників України, пл. Богдана Хмельницького, вул. Льва Толстого, пл. Шандора Петефі, вул. Швабська, вул. Минайська, вул. Олександра Можайського, вул. Тиводара Легоцького, вул. Капушанська.

КОРОТКО

Протягом 28 серпня – 1 вересня працівники відділу контролю за благоустроєм склали 18 адміністративних протоколів за ст. 152 КУпАП про порушення правил благоустрою в Ужгороді.

А саме: 13 адміністративних протоколів за несанкціоновану торгівлю на тротуарі, 3 адміністративні протоколи за самовільно встановлені вивіски, 1 адміністративний протокол за проведення земельних робіт без дозвільних документів та 1 адміністративний



протокол за виніс глини на дорожнє покриття з будівельного майданчика.

Також працівники відділу склали 6 приписів, із них 2 – щодо виготовлення дозвільних документів на встановлення вивіски, 1 – щодо відновлення бруківки до попереднього стану, 1 – щодо призупинення земельних робіт, 1 – щодо прибирання прибудинкової території від будівельних матеріалів та 1 припис складено на голову ОСББ щодо складування гілок біля майданчика твердих побутових відходів.

5004 ЗВЕРНЕННЯ НАДІЙШЛИ У СЕРПНІ ДО ЦЕНТРУ НАДАННЯ АДМІНІСТРАТИВНИХ ПОСЛУГ УЖГОРОДСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

Наразі у ЦНАПі можна отримати 354 адміністративні послуги

Від минулого місяця запрацював територіальний підрозділ Центр надання адміністративних послуг м. Ужгорода у приміщенні департаменту соціальної політики – тут надають 76 адмінпослуг соціального характеру.



Для прискорення обслуговування громадян і запобігання можливим конфліктним ситуаціям працює попередній, зокрема онлайн, запис на прийом.

6 вересня в Україні відзначають День адміністратора Центру надання адміністративних послуг. Щиро вітаємо адміністраторів, які допомагають забезпечити якісне й ефективне надання адміністративних послуг бізнесу та громадянам!

Ох, як же важко іноді буває адаптувати і перекласти старі назви вулиць Ужгорода до сучасних реалій і для сучасних читачів. От була, наприклад, у місті стара казенна пивоварня, він якої утворилася назва вулиці.

Угорською це звучало так: «Sórház utca» – тобто «вулиця Півний дім». Та ми візьмемо за основу назву, яку використав у своїй книжці «Минуле Ужгорода» (1937) дослідник історії міста Петро Сова, а він називав цю вулицю Пивоварною. Тож із назвою розібралися, а тепер перейдемо до найцікавішого: що це за вулиця така і де вона взагалі знаходилася.

Наперед скажемо, що йдеться про нинішню частинку Жупанатської площі, Поштової площі, вул. Довженка та вул. Ракоці до перетину з вулицею Крилова. Колись ці частинки складали одну вулицю, першою відомою назвою якої була Млинська, що також походила від об'єкту, розташованого там. Млин на каналі Малий Уж був важливим промисловим підприємством, він стояв на самісінькому початку маленької вулички, вражаючи своїми розмірами. Його величну будівлю досі пам'ятають багато ужгородців, шкодуючи про те, що її знесли на рубежі 1990-2000-х років. Хоча цікаво, що знести млин, судячи з повідомлень у пресі, місцеві мешканці просили ще задовго до того – починаючи з початку ХХ століття, бо вважали будівлю потворною і непридатною для центральної частини міста.

Та будівля млина потрапила в «немилість» ще в ХІХ столітті, оскільки саме тоді вулицю Млинську перейменували на вулицю Півний дім або Пивоварну. Чому так сталося – незрозуміло, однак маємо припущення, що після зведення будівлі жупанату в 1809 році сформувалася Жупанатська площа, до якої «зарахували» й споруду млина. Таким чином колишній вуличці Млинській знадобилася нова назва, яку обрали з огляду на важливість інших споруд. А найважливішою після млина там була якраз старовинна пивоварня.

Будівля пивоварні вже зображена на карті 1763 року, тобто має ще глибшу історію. У той час на всій вулиці (на жаль, на карті не вказана її тодішня назва) будівлі можна було порахувати на пальцях двох рук.

На жаль, історія цієї пивоварні донині належним чином не вивчена й не описана. Ми не знаємо, коли її звели, яке пиво там варили і в яких кількостях, де те пиво можна було скуштувати. Місцева газета «Ung» у 1882



Фрагмент карти міста 1763 року. Під № 30 на ній зображений млин, під № 31 – пивоварня, під № 32 – невідома будівля, можливо, житло ішпана

році зберегла для нас офіційне повідомлення про те, що будівля державної пивоварні здається в оренду разом із житловими приміщеннями та корчмою при

зведеною у 1781 році. Нині вона є пам'яткою архітектури національного значення і заслуговує на те, аби розказати про неї докладно в окремій статті. Тому зараз ми лише скажемо, що за Совиним гніздом давня вулиця завершувалася тупиком – і лише у ХІХ столітті її зробили проїзною, з'єднавши шляхом із вулицею Собранецькою.

Що ще ми знаємо про вулицю Пивоварну зразка ХІХ століття? Що вона була завдовжки 405 м і завширшки 6 метрів. А ще її називали тоді однією з найбрудніших вулиць міста. У 1889 році проїжджу частину цієї завжди брудної вулички виклали пласкими камінцями – цю подію місцева преса назвала порятунком від постійного знущання над тваринами (слід, мабуть, це розуміти так, що коням та іншій живності дуже важко було пересуватися вулицею). Однак мощення призвело до того, що проїжджу частину підняли на 40 см вище тротуарів, тож вода і бруд стікали просто під ноги пішоходів, утворюючи непрохідні басейни.

Цікаво, що в ті часи не подобалася мешканцям міста і кам'яна підпірна стіна, що й нині височить над тротуаром від парку-альпінарію до Совиного гнізда. У 1909 році в репортажі Олойоша Поша зі школи кераміки (пам'ятаємо, що школа кераміки працювала в колишньому готелі «Паннонія», на місці якого нині стоїть радянська споруда пошти) газета «Ung» зазначала, що навпроти будівлі школи є непоказна кам'яна стіна, яка справляє неприємне враження на тих, хто сюди потрапляє. Дирекція школи мала плани на те, аби силами учнів прикрасити глуху стіну, перетворивши її на витвір мистецтва. На жаль, тоді докладно не пояснили, що хо-

но в окремій статті. Тому зараз ми лише скажемо, що за Совиним гніздом давня вулиця завершувалася тупиком – і лише у ХІХ столітті її зробили проїзною, з'єднавши шляхом із вулицею Собранецькою.



Фрагмент карти міста 1863 року

те зробити зі стіною учні школи кераміки, можливо, мали намір прикрасити її керамічними вставками чи якимось декором.

Варто знати, що цей талановитий скульптор створив скульптуру Габора Дойко для першого в історії міста пам'ятника (погруддя й нині можна побачити перед будівлею хімічного факультету УжНУ). У так званій «чехословацький» період жителі, мабуть, не дуже розуміючи значення нової назви, часто називали вулицю Самовольською (Самовольська), що відображено навіть на тогочасній друкованій рекамі.

На початку 1920-х вулицю Самовольського почали розбудовувати, від неї у бік Малего Галагова заклали нову вулицю (нині – вул. Довженка), яку тоді назвали іменем діючого віцепрезидента Антоніна Розсипала – за його заслуги у лобюванні питання розбудови Галагова. Відтоді колись маленька і тиха вуличка

Варто знати, що цей талановитий скульптор створив скульптуру Габора Дойко для першого в історії міста пам'ятника (погруддя й нині можна побачити перед будівлею хімічного факультету УжНУ). У так званій «чехословацький» період жителі, мабуть, не дуже розуміючи значення нової назви, часто називали вулицю Самовольською (Самовольська), що відображено навіть на тогочасній друкованій рекамі.



Готель «Паннонія» і брудна проїжджа частина вулиці перед ним



Так виглядала ділянка нинішньої Поштової площі у 1930-х. Праворуч ми бачимо стіну пошти, попереду – задню стіну готелю «Паннонія», ліворуч – невідому господарську споруду. Фото – з фондів Закарпатського обласного краєзнавчого музею ім. Т. Легоцького

Незрозуміло також, чому стіна справляла на мешканців міста таке негативне враження, адже нині вона є родзинкою цієї частини міста, особливо коли восени з неї живописно звисає бордового забарвлення дівочий виноград.

До речі, саме школа кераміки дала вулиці наступну назву, адже Пивоварна (через відсутність Півного дому) вже втратила актуальність. У 1921 році вулицю перейменували на честь скульптора Еде Самовольського, котрий був учнем школи кераміки. Самовольський був родом не з Унгвара, але саме тут навчався і отримав шлях до подальших вершин.

перетворилася на жваву проїзну, яка з кожним роком ставала все більш завантаженою транспортом. До речі, коли почали формувати частину перед нинішньою будівлею обласного управління СБУ, на роботах з прокладання каналізації на глибини приблизно трьох метрів один із робітників наштовхнувся на людський череп. На місце одразу викликали головного міського лікаря др. Пелеха, котрий повідомив переялканим присутнім, що скелету – щонайменше 100 років. Кістки зібрали й передали до міської лікарні на переповнення.

Закінчення на наступн. стор.

Чи бували ви колись у Горянській ротонді? Цей неймовірний храм вважається третім за давністю в Україні (після Софії Київської та Кирилівської церкви), а фрески на його стінах, як припускають, були виконані ранньоренесансними художниками школи Джотто у XIV-XV століттях. На одній із цих фресок можна побачити янгола, що грає на незвичному музичному інструменті. Зветься цей інструмент вієллою, і саме її зараз відтворює ужгородський музикант і майстер Степан Тихоненко.

Степан Тихоненко та його ужгородський ансамбль «Castrum HUNG» виконують середньовічну музику, використовуючи для цього копії старовинних інструментів. Деякі з них пан Степан зробив власноруч, позаяк уже майже 30 років він виготовляє на замовлення арфи, лютні, торбани, віоли да гамба різних розмірів тощо. Та от уже кілька років майстер виношує іншу амбітну ідею – оживити найстаріше зображення музичного інструмента на

я пів години грав на лютні у тій майже порожній церкві з чудовою акустикою, серед старовинних фресок. Тоді, до речі, я не звернув увагу на янгола з музичним інструментом. Мені його показав аж у 2019 році Іван Кузьмінський, котрий приїхав до нас на фестиваль старовинної музики. «Треба дослідити цю фреску, там така цікава фідель», – сказав він мені. Але тоді я ще не був готовий братися до цієї роботи, ідея визріла пізніше, під час епідемії коронавірусної інфекції».

ти інструмент. І це не дивно, бо в ті часи григоріанські наспіви, християнські гімни часто супроводжувалися саме вієллою. Зображення її збереглися у дуже багатьох джерелах із Західної Європи, однак для нашого регіону вони не притаманні, а тому – унікальні.

Сцена, у якій на фресці зображена вієлла, зображує канонічне уявлення коронації Марії на небесах. Цю сцену часто зображували в європейських церквах і на полотнах. Зазвичай коронація доповнювалася групою янголів, котрі грали на музичних інструментах. У Горянській ротонді є зображення лише одного янгола, але це аж ніяк не применшує його цінності, навпаки – робить його ще більш цікавим.

Степан Тихоненко за своє життя зробив багато вієлл, однак ідея відтворити музичний інструмент із фрески, причому відтворити максимально подібно до того, як це робили колись, захопила його. Він сформував свій замисел у проєкт «Горянська вієлла: реконструкція середньовічного струнно-смичкового музичного



завершити найскладніші роботи: виготовити та обробити форму. Додам, що я дуже вдячний УКФ за фінансову підтримку, без якої я не зміг би самостійно реалізувати у повномобсязі цей проєкт. За кошти стипендії я придбав необхідну резонансну деревину, декілька особливих ручних інструментів та інші важливі складові.

Наразі майстер працює над приклейкою верхньої деки, після чого візьметься за виготовлення самшитових кілочків та виготовлення лукоподібного смичка, видовженого на кінцях. Під час роботи він намагається використовувати ручні інструменти, але іноді для точності і зручності користується й сучасними методами. На

цьому етапі найважче для пана Степана – знайти в Україні струни, адже для вієлли не підійдуть сучасні металеві варіанти, потрібно знайти струни з овечих кишок, виготовлені ще за середньовічною технологією. В нашій країні немає майстрів, котрі таким займаються, тож потрібно шукати постачальника, котрий привезе їх з-за кордону. Для того, аби закінчити інструмент, Степан Тихоненко має ще місяць, а вже у жовтні проєкт завершиться в ужгородському замку презентацією вієлли з концертом, під час якого всі охочі зможуть почути, як вона звучить.

Пізніше планується також концерт ансамблю «Castrum HUNG» у Горянській ротонді, на стіні якої можна побачити оригінальне зображення вієлли. Програма буде для ансамблю новою, до неї увійдуть християнські гімни з італійського пісенника XIV століття «Laudario di Cortona», тобто прозвучить у супроводі вієлли якраз та музика, яку могли на ній виконувати в той період, коли в Горянській ротонді було створено зображення інструменту. Тож слідкуйте за анонсами і не пропустіть можливості почути вієллу – витіснену скрипкою, забуту, а тепер відроджену умілими руками ужгородця красуню зі старовинної фрески.

Тетяна ЛІТЕРАТІ
"Про Захід"



Закарпатті, вієллу, зображену на фресці Горянської ротонди. Ідея ця стала символічною і ще більш важливою для втілення після того, як на фронті загинув той, хто показав Степанові Тихоненку цю фреску, зацікавив його цією роботою – доцент кафедри старовинної музики Національної музичної академії України ім. П. Чайковського Іван Кузьмінський.

«Вперше я побував у ротонді на початку 1980-х, коли закінчив аспірантуру у Томську, – розповідає Степан Тихоненко, котрий, до слова, за професією є педіатром. – Мій приятель Євген Мацола, котрий був із театру Віталія Дворчина, зумів організувати у ротонді невеличкий концерт. Тоді це був, якщо не помиляюся, музей. Театральна молодь збиралася там і

То що ж так зацікавило музикантів? Який інструмент могли намалювати у XIV-XV століттях, ймовірно, італійські художники школи Джотто? Степан Тихоненко пояснює, що фреска, хоч і перебуває в поганому стані, однозначно зображує струнно-смичковий інструмент, що зветься вієллою. Відомий він із X-XI століття, був різної форми та величини. Вієлла має особливе налаштування струн, це інструмент радше для акомпанементу, супроводу співу. Використовували його часто у чернечих спільнотах, тож Степан Тихоненко припускає, що автори фресок у ротонді могли бути ченцями, котрі привезли з собою у далекі краї вієллу – це підказує майстерність зображення, тобто художники мали дуже добре зна-



Вієлла на полотні італійського художника Taddeo di Bartolo (1362-1422)

інструмента вієлла (vielle) з фрески XIV століття пам'ятки національного значення Горянська ротонда (м. Ужгород Закарпатської області), який цьогогоріч виграв грант від Українського культурного фонду. Почав із дослідження фрески, точніше зображення на ній. Разом із тим підшукував один із найважливіших елементів майбутньої роботи – шматок цільної деревини віком 20-30 років.

«Нині важко знайти шматок, старший за три роки, але мені вдалося роздобути вільху, вистояну 30 років, – розповідає пан Степан. – Це дуже важливо для виготовлення корпусу дерев'яного музичного інструменту, адже вистояне дерево вже не змінюватиме форму – відповідно не буде змінюватися і звук. Виготовити з цільного шматка деревини корпус – нелегко, треба довго видовбувати середину, але робити це максимально обережно, аби деревина не тріснула. Ці роботи не можна проводити у спекотну погоду, тому я радію, що вже встиг

ВТРАЧЕНИЙ УЖГОРОД: ІСТОРІЯ ВУЛИЦІ ПИВОВАРНОЇ

Початок на попередній стор.

Цікаво, що нині ця частина міста могла би виглядати зовсім інакше, якби втілилися в життя плани перебудови жупанату. Вперше про розширення цієї споруди і добудову до неї нового корпусу головним фасадом до Пивоварної вулиці заговорили у 1912 році. А у 1937-му плани були ще грандіознішими, вони передбачали знесення старого приміщення складів (тобто Совиноного гнізда), аби розчистити місце для величезних сходів, що вели би до входу нової споруди збільшеного жупанату. На щастя, проєкт цей не був втілений у життя – не все в Ужгороді робилося в ті часи швидко.

Так, роками тягнулося вирішення іншого питання – забезпечення проходу з вулиці Самовольського до будівлі нової пошти. На початку 1930-х до нової пошти можна було потрапити лише з боку набережної, адже вулиця Самовольського мала щільну приватну забудову переважно зі стареньких обшарпаних ремісничих будиночків. Жителі міста тривалий час просили владу задля зручності обладнати прохід, однак вирішення проблеми затягувалося й лише згодом вдалося зробити таку пішохідну доріжку через подвір'я де-

ревообробної школи (колишнього готелю «Паннонія»).

Також у 1930-х зміни прийшли до кінцевої частини вулиці Самовольського, де від часу відкриття нової вулиці Розсипала утворився трикутник, на який так



і просився невеличкий парк. На жаль, у місцевій пресі того часу не вдалося знайти інформації про закладання скверу між Совиним гніздом і новозведеною будівлею поліційного управління (нині – будівля обласного управління СБУ) – мож-

ливо, в той час у Галагові так активно все змінювалося, що якомусь невеличкому скверу не приділили достатньої уваги. Та, на щастя, невідомий фотограф залишив для історії фотографії, що ілюстрували хід цих робіт. Нині ці світліни зберігаються у



Самовольського змінювався ще не раз, але було то вже після Другої світової війни. Тоді був знесений готель «Паннонія», відкрита площа Поштова, на якій згодом постала будівля Ужгородської міської ради, ще пізніше знесли млин. Нині тут вже майже ніщо не нагадує про ту маленьку промислову вуличку з млином, винокурнею, пивоварнею і державними складами.

Звісно, після того вигляд вулички

Тетяна ЛІТЕРАТІ
"Про Захід"



ГОРОСКОП

ОВЕН

Допомога іншим – справа хороша, але наступного тижня вам передусім необхідно подумати про власні інтереси: тільки залагодивши свої проблеми, можна буде надавати по-сильну допомогу іншим.



ТЕЛЕЦЬ

Нарешті вдасться знайти відповіді на важливі запитання, які давно не дають вам спокою. Отримавши їх, ви зможете почуватися впевненіше у складних життєвих ситуаціях



БЛИЗНЯТА

Необхідно, незважаючи на можливі труднощі, зберігати гарний настрій. Навіть якщо на душі важко, треба "одягти" на обличчя усмішку – тоді форма і зміст обов'язково прийдуть у відповідність.



РАК

Складаючи плани на найближче майбутнє, необхідно враховувати ймовірний дефіцит енергії, який ви відчуватимете в цей час. Можливо, варто дати собі послаблення, виконуючи тільки першочергові завдання.



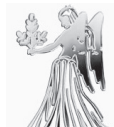
ЛЕВ

Тиждень сприятливий для програмування щасливого майбутнього. Головне – ретельно візуалізувати його картини, опрацюючи і "промальовуючи" найдрібніші деталі.



ДІВА

Велика ймовірність прикрих помилок у всіх сферах діяльності, тому будь-яку важливу роботу – як професійну, так і побутову – краще відкласти на сприятливіший час.



ТЕРЕЗИ

Настає час посилення інтелектуальних здібностей, що дозволить активізувати роботу і домогтися в ній неабиякого успіху. Не упустіть цей вдалий шанс.



СКОРПІОН

Перед вами може постати необхідність блискавичного рішення. Не відступайте від своїх принципів. Не давайте негативним спогадам затуляти від вас сьогоднішній і тим більше – майбутнє.



СТРЕЛЕць

Головну небезпеку цього періоду становить неуважність: вона не дозволить зосередитися на виконанні основної роботи. Може, навіть краще тепер зробити невелику "професійну" паузу.



КОЗОРІГ

У цей період активізується інтелектуальна діяльність, тому енергію краще витратити суто на розумову роботу. І не можна злитися, ображати когось, дозволяти собі агресивні випадки.



ВОДОЛІЙ

Тиждень ідеально підходить для відпочинку, але з однією умовою: він повинен бути максимально активним. Бездумне і безглузде лежання на дивані перед телевізором відновити сили не допоможе.



РИБИ

Хоч енергії вам не бракуватиме, витрачайте її економно – виконуйте передовсім важливі справи і відсувайте на другий план ті, які поки що можуть зачекати.



АНЕКДОТИ

Зараз багато хто з дівчат носить із собою балончик зі сльозогінним газом. Це на той випадок, коли захочеться поплакати, а не виходить.

Ніщо у світі не виглядає так погано, як твоє старе взуття, коли ти знімаєш його в магазині, аби поміряти нове.

Хакери зламали рахунки пенсійного фонду, але так і не змогли розібратися, скільки саме грошей вони вкрали і коли їх отримають.

День, коли я забув день весілля, ніколи не забуду.

– Це вам телефонують із майстерні з ремонту автомобілів. Ваша дружина приїхала, аби відремонтувати машину, але ми не знаємо, хто платитиме...

– Все зрозуміло, за ремонт плачу я.
– Та я не про це турбуюсь. Я хочу дізнатися, хто заплатить за ремонт майстерні?

Зібралися глибокої ночі сатаністи,

намалювали пентаграму, запалили чорні свічки, прочитали заклинання. Потім кажуть всі разом: "Сатано, з'явися і дай нам силу!" Відкрився портал, вдарило яскраве світло і пролунав голос: "Я вам зараз як дам! Зовсім здуріли?! Три години ночі!". І сатаністи розбіглися.

Водій котка, коли їде маршруткою, відчуває космічні перевантаження.

Якби за повторний сигнал будильника на мобільнику списувалися гроші, то всі вставали б вчасно як милі.

Будівельникам на замітку.
З похмілля на роботі? Покладіть драбину горизонтально і лягайте на неї спати. Якщо вас за цим упіймає бригадир, ви можете сказати, що впали і знепритомніли.

– Офіціанте, у мене в пиві муха!



Що це означає?

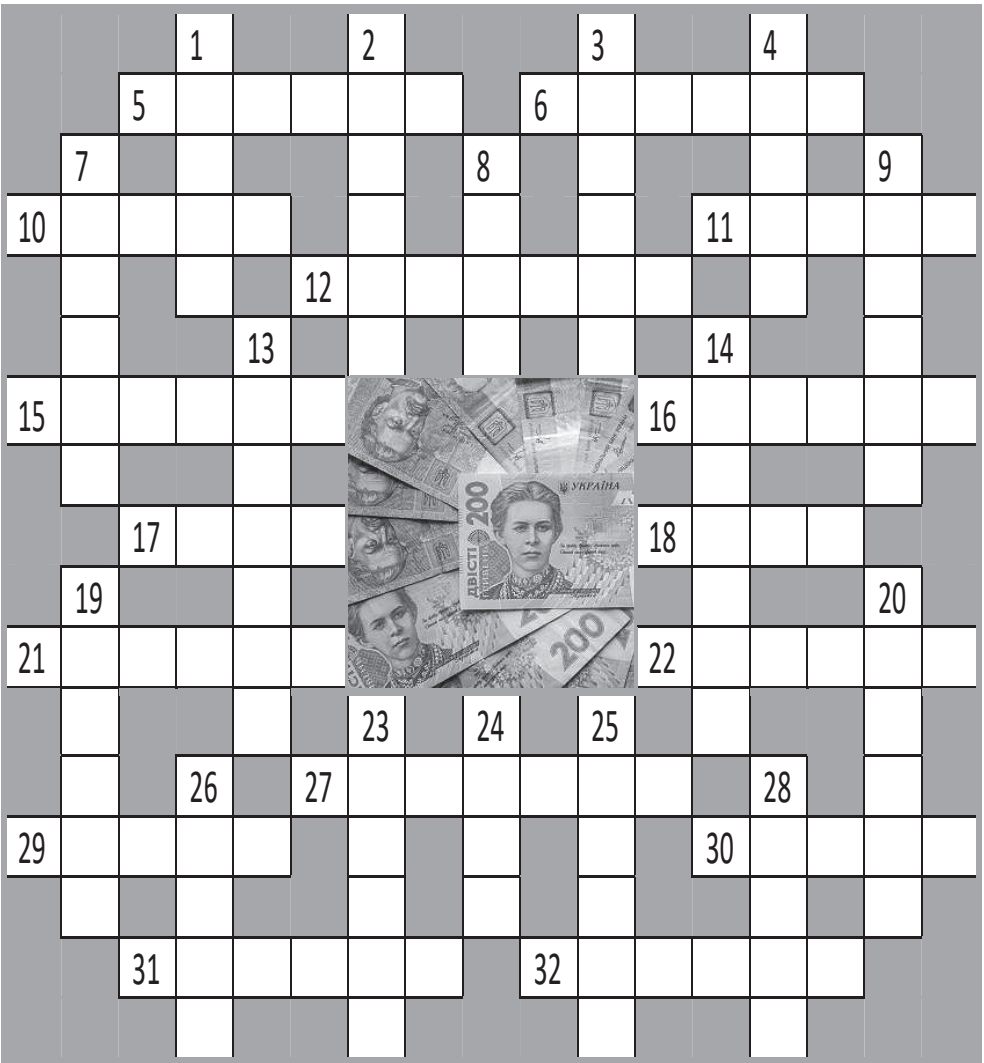
– Не знаю. Я розношу пиво, а не тлумачу прикмети...

Мій дід так казав: "Коли одні двері зачиняються, інші – обов'язково відчиняються". Розумний був дід, філософ, а от шафи погано збирав.

КРОСВОРД «НАША ГРИВНЯ» До 27-го дня народження гривні, яке щороку відзначають 2 вересня

ПО ГОРИЗОНТАЛІ: 5. Ім'я голови НБУ, на якого безпосередньо було покладене виконання грошової реформи від 25 серпня 1996 року. 6. Родовий знак князя Володимира Великого, який був зображений на купюрах УНР. 10. Київський ... Святої Софії, зображений на зворотній стороні купюри номіналом у дві гривні. 11. Місто в Україні, оперний театр якого зображений на реверсі банкноти номіналом у 20 гривень. 12. «Зароблена ... краща від краденого карбованця» (прислів'я). 15. «Такий ..., що за копійку козу до Львова пожене» (прислів'я). 16. «Україна моя, хай завжди процвітає, знаю, що ... ніколи не підведе, президентові щиро подяку складаю, за стабільність в державі, а це головне» (із пісні «Наша гривня»). 17. «Корабель той надійний, мілини не знає. Капітан проведе поміж рифів і хвиль, міцно прапор в руці український тримає, гривні ... визначає на тисячу миль» (із пісні «Наша Гривня»). 18. Офіційна валюта Європейського Союзу. 21. Держава, в якій було зроблене замовлення на друкування перших одно гривневих банкнот 1992 року. 22. Князь Ярослав ..., зображений на аверсі купюри номіналом 2 гривні. 27. Князь – хреститель Київської Русі, зображений на банкноті номіналом одна гривня. 29. Перехідні гроші, які були введені Президією Верховної Ради України 9 вересня 1991 року. 30. «... швидко нажите, пропадає, – а хто збирає поволі, той багатіє» (Пр. 13. 11). 31. Голова Ради Міністрів УНР, учений-економіст, який 4 січня 1919 року запропонував новий проект грошової реформи. 32. Зворотна сторона монети або банкноти.

ПО ВЕРТИКАЛІ: 1. «Чоловік гроші збирає, а чорт ... шиє» (прислів'я). 2. Місто у Великій Британії, в якій друкувались банкноти номіналом 50 і 100 гривень 1992 року. 3. Видатний український письменник, зображений на аверсі банкноти номіналом у 20 гривень. 4. Місто в Україні, історичний замок якого, зображений на зворотній частині банкноти номіналом 200 гривень. 7. «Ти даруєш добробут, надію, ти – ... старим і турбота малим. Українська натружена гривня, хай пролється на Україну життєдайним цілющим дощем золотим» (із пісні «Наша гривня»). 8. «Хто шадить ... – має з гаком більш» (прислів'я). 9.



Грошова одиниця давньої Русі, що дорівнювала 1/20 гривні. 13. «Людини не потрібно нічого понад те, що їй дала ..., – окрім грошей» (Юзеф Бестер). 14. Президент України, який дав згоду на укладення контракту з англійською фірмою «Томас Де Ла Рю» на друкування гривні. 19. Український художник-графік, автор оформлення перших паперових грошових знаків УНР. 20. «Грошей – аж ... не сходиться» (прислів'я). 23. «Гроші май, та про чорний ... дбай» (прислів'я). 24. Місто в Україні, історично-архітектурні пам'ятки якого зображені на банкнотах номіналом 100, 50 та 10 гривень. 25. У 7 – 11 століттях – в срібна монета Арабського халіфату, яка була поширена

на Русі і дорівнювала одній ногаті. 26. Добровільна матеріальна пожертва на користь наших військових. 28. Києво-Печерська ..., яка зображена на звороті банкноти в 10 гривень.

Підготував Мар'ян Слоцький

ВІДПОВІДІ
По горизонталі: 5. Віктор. 6. Тризуб. 10. Сорок. 11. Львів. 12. Копітка. 15. Снєгара. 16. Франко. 17. Курск. 18. Євро. 21. Канада. 22. Мідний. 27. Вєнєкий. 29. Купон. 30. Майно. По вертикалі: 1. Мішок. 2. Лондон. 3. 31. Мартос. 32. Реверс.
Література: 14. Кравачук. 19. Нарбут. 20. Донат. 28. Лавра. Кішеня. 23. Денюк. 24. Київ. 25. Априєм. 26.

• Газета "Ужгород" • Засновник: ТОВ "Редакція газети "Ужгород" •
• Видавець: ТОВ "Редакція газети "Ужгород" • Головний редактор Олексій МЕГЕЛА •

АДРЕСА: пл. Жупанатська, 3 (у дворі Художнього музею) ДЛЯ ЛИСТІВ: 88000, УЖГОРОД, пл. Жупанатська, 3.
ТЕЛ./ФАКС: 61-63-43, 050 549 7314. E-MAIL: gazeta.uzhgorod@gmail.com

Свідоцтво про реєстрацію: №721/313Р серія 3Т від 30.01.2019. Р/р UA56 305299 00000 26005023600678
у Приватбанку м. Ужгорода, МФО 305299, код ЄДРПОУ 25439910.

Номер видруковано: "А-Прінт", м. Тернопіль, тел. (0352) 52-27-37. www.a-print.com.ua.
Тираж 1050 екз. Замовлення № 1531.

• Відповідальність за достовірність фактів, цитат, власних імен та інших відомостей несуть автори публікацій, а рекламної інформації та оголошень – рекламодавці. • Редакція може не поділяти поглядів авторів. • Редакція залишає за собою право редагувати матеріали. • Гонорар виплачується тільки за замовлені матеріали. • Передплатний індекс газети "Ужгород" для індивідуальних передплатників – 41807, для юридичних осіб – 01807.