



**УЖГОРОДСЬКА МІСЬКА РАДА**  
**ВИКОНАВЧИЙ КОМІТЕТ**

**Р І Ш Е Н Н Я**

\_\_\_\_\_ м. Ужгород

№ \_\_\_\_\_

**Про Програму обліку об'єктів культурної  
спадщини м. Ужгорода на 2025 – 2027 роки**

Керуючись статтею 27, пунктом 1 частини 2 статті 52 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», законами України «Про охорону культурної спадщини», «Про культуру», виконком міської ради **ВИРІШИВ:**

1. Погодити Програму обліку об'єктів культурної спадщини м. Ужгорода на 2025 – 2027 роки з подальшим внесенням на розгляд сесії міської ради (додається).

2. Контроль за виконанням рішення покласти на заступника міського голови Є. Плавайка.

**Міський голова**

**Богдан АНДРІЙ**

Програма  
обліку об'єктів культурної спадщини  
м. Ужгорода на 2025 – 2027 роки

1. Паспорт Програми

1.	Ініціатор розроблення Програми	Управління у справах культури, молоді та спорту
2.	Розробник Програми	Управління у справах культури, молоді та спорту
3.	Відповідальні виконавці Програми	Відділ культури управління у справах культури, молоді та спорту
4.	Головний розпорядник коштів	Управління у справах культури, молоді та спорту
5.	Учасники Програми	
6.	Термін реалізації Програми	2025 – 2027 роки
7.	Перелік бюджетів, які беруть участь у виконанні Програми	Бюджет Ужгородської міської територіальної громади
8.	Загальний обсяг фінансових ресурсів, необхідних для реалізації програми згідно з додатком 1 до Програми	

## 2. Визначення проблем, на розв'язання яких спрямована Програма

Культурна спадщина Ужгорода є невід'ємною частиною культурного надбання України, а відтак і світового культурного надбання. Її належне збереження та використання – це не тільки один із ключових напрямів державної політики, але й показник, за яким оцінюється наша країна на європейському та світовому рівні. Одним з основних завдань державної політики у сфері охорони культурної спадщини є здійснення комплексних заходів щодо обліку об'єктів культурної спадщини, які передбачають їх наукове вивчення, класифікацію, виготовлення облікової документації та подальше внесення до Державного реєстру нерухомих пам'яток України.

Відповідно до Указу Президента України № 329/2020 «Про заходи щодо підтримки сфери культури, охорони культурної спадщини, розвитку креативних індустрій та туризму» від 18.08.2020 визначено основні вектори подальшої роботи в цих напрямках.

Основними стратегічними цілями Міністерства культури та інформаційної політики України визначається запуск проєкту «Велика реставрація» - Програми з відновлення понад сотні архітектурних пам'яток в усіх регіонах України як протидії хаотичній забудові територій пам'яток, зон охорони, історичних ареалів.

Програма обліку об'єктів культурної спадщини м. Ужгорода на 2025 – 2027 роки (далі – Програма) розроблена відповідно до законів України «Про охорону культурної спадщини» (зі змінами), «Про охорону археологічної спадщини» та інших нормативно-правових актів. Вона спрямована на вдосконалення організаційних, матеріально-технічних засад та пошуку нових дієвих форм у сфері охорони культурної спадщини.

У місті Ужгороді налічується 448 об'єктів культурної спадщини, з них 148 пам'яток, а саме: 10 пам'яток монументального мистецтва, з них - 1 національного значення, 9 – місцевого; 7 археологічних пам'яток, 13 пам'яток садово-паркового мистецтва; 4 пам'ятки природи; 23 пам'ятки архітектури, з них 8 національного значення, 15 – місцевого; 90 історичних пам'яток, і, з них 46 споруди, 42 могили та 2 монументальні споруди; 128 щойно виявлених об'єктів культурної спадщини (наказ управління ЗОДА № 01-05/106 від 18.07.2011 «Про взяття під охорону держави пам'яток культурної спадщини в Закарпатській області» та 173 об'єкти пропонувані для внесення до Державного реєстру нерухомих пам'яток України (відповідно до науково-проєктної документації «Історико-архітектуриний опорний план м. Ужгород з визначенням зон охорони пам'яток та історичних ареалів», розробленого науково-дослідним інститутом пам'ятоохоронних досліджень, затвердженого наказом Міністерства культури України 06.01.2016 № 3).

Облікова документація складається на об'єкти культурної спадщини відповідно до Наказу Міністерства культури України 11.03.2013 № 158 (зі змінами) «Про затвердження Порядку обліку об'єктів культурної спадщини» та містить дані щодо його цінності, характерних властивостей, що становлять його

історико-культурну цінність, етапів розвитку, просторових функціональних характеристик, стану збереження, а також дані проведених досліджень.

У складі науково-проектної документації відсутня облікова документація, історичні довідки, фотофіксація та акти технічного стану.

З метою збереження пам'яток та подання пропозицій про занесення їх до Державного реєстру нерухомих пам'яток України необхідно прийняти Програму обліку об'єктів культурної спадщини м. Ужгород на 2025-2027 роки.

### 3. Визначення мети Програми

Ця Програма створена для збереження об'єктів культурної спадщини (археологічних, історичних, монументального мистецтва, архітектури та містобудування, садово-паркового мистецтва), виявлення нових об'єктів та виготовлення актуальної облікової документації.

Метою Програми є збереження пам'яток культурної спадщини шляхом виготовлення облікової документації та внесенням їх до Державного реєстру нерухомих пам'яток України.

### 4. Обґрунтування шляхів та засобів розв'язання проблеми, обсягів та джерел фінансування, строки та етапи виконання Програми

Мету Програми передбачається досягти шляхом створення організаційних, фінансових і матеріально-технічних умов для розвитку пам'яткоохоронної діяльності в місті.

Обсяг видатків, необхідних для виконання Програми, визначається щороку з урахуванням можливостей міського бюджету під час формування їх показників.

Фінансування заходів, передбачених Програмою, буде здійснюватись за рахунок коштів міського бюджету та інших джерел не заборонених чинним законодавством, в т.ч. шляхом залучення інвестицій та міжнародної технічної допомоги.

Програма розрахована на три роки. Ресурсне забезпечення Програми здійснюватиметься згідно з чинним законодавством України за рахунок коштів бюджету Ужгородської міської територіальної громади в межах фінансового ресурсу (додаток 1 та додаток Програми).

### 5. Перелік завдань Програми та результатні показники

Основними завданнями Програми є:

- реалізація державної політики у сфері охорони культурної спадщини (додаток 2 до Програми), складовою якої є:
- виготовлення облікової документації (облікова картка, історична довідка, акт стану збереження, фотофіксація) на об'єкти культурної спадщини міста;
- визначення найбільш цінних пам'яток культурної спадщини для подальшого залучення їх до національних та міжнародних туристичних маршрутів;

- забезпечення уніфікованого електронного обліку наявних об'єктів культурної спадщини;
- проведення інвентаризації об'єктів культурної спадщини міста;
- створення та підтримка електронної бази даних про об'єкти культурної спадщини, в тому числі: картографічні, бібліографічні, архівні матеріали, фотографії об'єктів (фотоальбоми), тематичні та географічні каталоги;
- придбання та виготовлення охоронних дощок (знаків).

Реалізація завдань Програми дасть змогу:

- забезпечити облік та контроль за збереженням і використанням об'єктів культурної спадщини;
- актуалізувати та популяризувати пам'ятки історичної та культурної спадщини міста;
- залучати інвестиції у діяльність для їх збереження, реставрації, реабілітації і використання;
- сприяти залученню об'єктів культурної спадщини до національних та світових туристичних маршрутів;
- розвивати міжнародне співробітництво у сфері охорони культурної спадщини;
- підвищити кваліфікаційний рівень працівників пам'яткоохоронної галузі;
- створити електронну базу об'єктів культурної спадщини м. Ужгорода;
- виготовити облікову документацію на об'єкти культурної спадщини м. Ужгорода.

Результативні показники виконання завдань Програми подані у додатку 3.

## 6. Напрями діяльності та заходи Програми

Реалізація Програми передбачає:

- здійснення заходів із виявлення об'єктів культурної спадщини міста з метою подальшого занесення до Переліку об'єктів культурної спадщини;
- визначення балансоутримувачів об'єктів культурної спадщини;
- виготовлення облікової документації (облікова картка, історична довідка, акт стану збереження, фотофіксація) в першу чергу на об'єкти культурної спадщини власником або балансоутримувачем яких є Ужгородська міська територіальна громада та на найбільш цінні пам'ятки;
- створення та впровадження електронної бази даних об'єктів культурної спадщини.

## 7. Координація та контроль за ходом виконання Програми

Координація та контроль за ходом виконання Програми здійснюється управлінням у справах культури, молоді та спорту. Звіт про виконання Програми щопівроку подається на розгляд виконавчого комітету, а за підсумками року – на розгляд сесії Ужгородської міської ради.

---

**Ресурсне забезпечення Програми  
обліку об'єктів культурної спадщини м. Ужгород на 2025-2027 роки  
(тис. грн.)**

Обсяг коштів які пропонуються залучити на виконання Програми	Етапи виконання Програми			Усього витрат на виконання Програми
	2025 рік	2026 рік	2027 рік	
Обсяг ресурсів, усього, у тому числі	600,0	670,0	750,0	2020,0
Бюджет Ужгородської міської територіальної громади	600,0	670,0	750,0	2020,0
інші джерела	-	-	-	-

**Перелік завдань міської цільової Програми  
обліку об'єктів культурної спадщини м. Ужгород на 2025-2027 роки**

(тис. грн.)

Мета, завдання, ТПКВК МБ	Джерела фінансування	Строки виконання Програми									Відповідальні виконавці
		2025 рік			2026 рік			2027 рік			
		Обсяг видатків	У т.ч. кошти Ужгородської міської територіальної громади		Обсяг видатків	у т.ч. кошти Ужгородської міської територіальної громади		Обсяг видатків	у т.ч. кошти Ужгородської міської територіальної громади		
Загальний фонд	Спеціальний фонд		Загальний фонд	Спеціальний фонд		Загальний фонд	Спеціальний фонд				
Всього на виконання програми	Бюджет Ужгородської міської територіальної громади	600,0	600,0	-	670,0	670,0	-	750,0	750,0	-	Відділ культури управління у справах культури, молоді та спорту
Мета Програми:	Збереження пам'яток культурної спадщини										
Завдання	<ul style="list-style-type: none"> <li>- реалізація державної політики у сфері охорони культурної спадщини;</li> <li>- виготовлення облікової документації (історична довідка, фотофікасація облікова картка, акт технічного стану) об'єктів культурної спадщини на території м. Ужгород з метою занесення до Державного реєстру нерухомих пам'яток України;</li> <li>- інвентаризація об'єктів культурної спадщини;</li> <li>- створення та підтримка електронної бази даних про об'єкти культурної спадщини міста, в тому числі: бібліографічні, архівні матеріали, фотографії об'єктів (фотоальбоми), тематичні каталоги;</li> <li>- популяризація пам'яток культурної спадщини;</li> <li>- придбання та виготовлення охоронних дошок (знаків).</li> </ul>										Відділ культури управління у справах культури, молоді та спорту





<b>(ефективності):</b>										
- середні витрати на виготовлення однієї облікової документації		15,3	15,3		16,7	16,7		18,1	18,1	
<b>Показник результативності (якості):</b>										
<b>Відсоток виготовленої облікової документації до запланованих</b>		100%	100%		100%	100%		100%	100%	
<b>Завдання 2.</b>	Придбання та виготовлення охоронних дощок (знаків).									
Показники виконання:										
<b>Показники витрат (вхідних ресурсів):</b>										
- загальний обсяг витрат (тис. грн.)		<b>50,0</b>	<b>50,0</b>		<b>70,0</b>	<b>70,0</b>		<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	
<b>Показник продукту:</b>										
- кількість придбаних та виготовлених охоронних дощок (знаків).		16	16		16	16		16	16	
<b>Показник продуктивності (ефективності):</b>										
- середні витрати на придбання та виготовлення однієї охоронної дошки (знаку).		3,1	3,1		4,4	4,4		6,3	6,3	
<b>Показник результативності (якості):</b>										
<b>Відсоток придбаних та виготовлених охоронних дощок (знаків) до запланованих</b>		100%	100%		100%	100%		100%	100%	