

УЖГОРОД



Зараз енергетики одночасно працюють над двома важливими завданнями: ліквідацією наслідків масованих ракетних та дронів ударів росіян та підготовкою до наступного опалювального сезону.

Обсяг пошкоджень енергооб'єктів після трьох масованих комбінованих атак ворога надзвичайно великий. Через це всі вцілілі електростанції та висковольтні підстанції «Укренерго» працюють на максимумі своїх можливостей, щоб виробити та передати достатньо електроенергії для покриття потреб споживачів.

Але навіть в цій складній ситуації не можна знехтувати ремонтною кампанією, під час якої електростанції готують своє обладнання до наступного опалювального періоду. Для ремонту частину обладнання треба зупинити, що зменшує можливості електростанцій виробляти електроенергію.

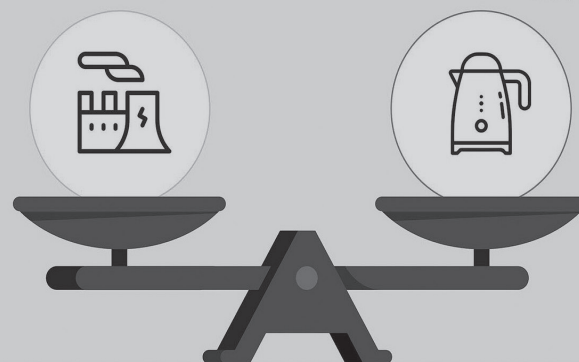
Енергосистема ж працює безпечно тільки якщо в ній зберігається рівновага між споживанням та виробництвом. Коли споживання зростає, а збільшити відповідно виробництво можливості немає, енергетики змушені вдаватися до обмеження споживання. Інакше обладнанню загрожують технологічні пошкодження.

Диспетчери «Укренерго» роблять все можливе, щоб в цих складних умовах підтримувати баланс в енергосистемі. Але найбільш ефективний засіб – якщо споживачі самі свідомо зменшать обсяг споживання електроенергії. Особливо велика потреба в ощадливому споживанні є в години добового максимуму – з 19:00 до 22:00. Тож просимо вас уважно поставитися до цих застережень.

ОЩАДЛИВО СПОЖИВАТИ ЕЛЕКТРОЕНЕРГІЮ

закликає «Укренерго»

ВМИКАЙ ЕЛЕКТРОПРИЛАДИ ПОЧЕРГОВО



УКРЕНЕРГО
Національна енергетична компанія

ДЛЯ ПОДОЛАННЯ СЬОГОДНІШНІХ ВИКЛИКІВ ПОТРІБНА МАКСИМАЛЬНА ЄДНІСТЬ І ВЗАЄМОДІЯ

– на цьому наголосив Президент України Володимир Зеленський на засіданні Конгресу місцевих та регіональних влад, що відбулося у п'ятницю минулого тижня у Чернівцях.

У заході взяли участь члени уряду та начальники обласних військових адміністрацій, дипломатичні представники держав-сусідок і партнерів України, понад 1500 учасників долучилися онлайн. В офлайн-режимі на Конгресі працювали 19 членів Президії,

14 міських голів обласних центрів, серед них і міський голова Ужгорода Богдан Андрій, 60 голів міст, сіл і селищ, представники органів центральної влади, народні депутати.

Володимир Зеленський у своєму виступі підкреслив, що Україна зараз перебуває на особливому етапі, який супроводжується низкою загроз. Вони пов'язані, зокрема, із гальмуванням частини підтримки від іноземних партнерів, а також посиленням атак росії на енергетичну інфраструктуру країни.

«Це виклик, на який ми всі разом маємо дати відповідь. Звичайно, перший пріоритет – це ППО та постачання усього необхідного енергетичного обладнання. Цим ми займаємось. Але вже зараз в кожній громаді України має бути чітко розуміння того, що потрібно для підтримки. І вже зараз



на всіх рівнях маємо починати готуватись до наступного опалювального сезону – і громади, і урядовці, і відповідні компанії. Взаємодія повинна бути максимальною», – сказав Президент.

Під час засідання Конгресу обговорили, зокрема, питання протидії безпековим загрозам, організації подолання наслідків руйнування цивільної інфраструктури та превентивної роботи з боку сектору безпеки та органів правопорядку; поточний стан функціонування об'єктів енергетичного комплексу України та заходи із за-

безпечення стабільної роботи енергетичної системи в умовах постійних ракетних обстрілів; нову урядову політику з підтримки вітчизняного виробництва.

У другій частині заходу відбувся форум «Життя регіонів в умовах війни», де обговорювали питання, напрацьовані у шести профільних комісіях при Конгресі: Європейська інтеграція України, її областей і територіальних громад, Політика безпеки, Політика Героїв та підтримки ЗСУ, Інфраструктурна політика, Гуманітарна політика, «Добре врядування».



МІСЬКИЙ ГОЛОВА ЗУСТРІВСЯ ІЗ ГЕРОЄМ УКРАЇНИ

і вручив військовому договір дарування на квартиру в Ужгороді

Полковник Збройних Сил України Олег Гончарук п'ять років служив у 128-й окремій гірсько-штурмовій Закарпатській бригаді, майже три з них – на посаді командира, а до того був в.о. командира та першим заступником – начальником штабу. Разом із бригадою Олег Миколайович брав участь в операції об'єднаних сил на Донбасі, зокрема в боях за Станицю Луганську, а в перші місяці повномасштабної війни тримав оборону на східному й південно-східному напрямках, зокрема на Миколаївщині.



Зараз він продовжує захищати нашу державу від російських окупантів. Як ми інформували раніше, 31 серпня 2023 року на сесії Ужгородської міськради депутати

підтримали рішення про передачу Олегу Гончаруку квартири в місті – житло як благодійну допомогу в комунальну власність громади передало товариство «КОНТІ-БУД УЖГОРОД».

Богдан Євстафійович від імені громади подякував Герою та всім воїнам, які захищають Україну, щоб тут, у тилу, люди могли жити і працювати кожен на своєму місці для наближення нашої Перемоги.



– Продовжуємо підтримувати Збройні Сили України. Дві повнопривідні автівки і FPV-дрони передали для військових 128-ї окремої гірсько-штурмової Закарпатської бригади.

Дякуємо нашим мужнім воїнам за захист! Повертайтеся живими з кожного бойового завдання!

Згуртовані разом до спільної перемоги! Спасибі всім, хто долучився до заходу і збору: Іван Крулько, Максим Ткаченко, Василь Попадюк, – повідомив **Ужгородський міський голова Богдан Андрійв**.

Щиро вітаємо із чудовим ювілеєм – 80-річчям – Марту Волошук – голову місцевого осередку ВГО «Асоціація ветеранів ДПС України», голову ради Територіального відділення Асоціації платників податків України, доцента кафедри адміністративного, фінансового та інформаційного права УжНУ.

Марта Волошук пройшла шлях від економіста держдоходів Ужгородського міськфінвідділу до голови ДПА в Закарпатській області, була першою керівницею податкової служби в краї часів незалежної України. Не випадково вона – Почесний працівник державної податкової служби, заслужений економіст України, нагороджена орденами «Знак Пошани» і княгині Ольги (III ступеня).

Шановна Марто Гнатівно! Хай притаманні Вам інтелігентність, порядність та професіоналізм, невичерпна життєва енергія надалі приносять успіхи у всіх Ваших справах. Хай людська шана буде Вам подякою за плідну працю, за Вашу мудрість, чуйність, уміння творити і дарувати усім довколишнім добро. Многая Вам літа у здоров'ї, радості та мирі!

З повагою міський голова Богдан Андрійв, депутати та працівники виконавчого комітету Ужгородської міської ради



Близько 200 учасників бігли дистанції 2 і 4 кілометри центральними вулицями міста. Долучилися й представники Ужгородської міської ради – міський голова Богдан Андрійв, його заступник Вадим Борець, працівники різних підрозділів.

Переможці та призери серед чоловіків та жінок на дистанціях 2 і 4 кілометри отримали подарунки від Закарпатської туристичної організації, яку очолює професор, військовий Федір Шандор – смаколики від крафтових виробників.

Захід організували Управління у справах культури, молоді та спорту Ужгородської міської ради й Uzhhorod Running Club – Ужгородський Біговий Клуб. Кошти, як повідомила начальниця управління у справах культури, молоді та спорту міськради Алла Чернобук, спрямують на придбання FPV-дронів для 68 окремого батальйону «Закарпатські шаркани» 101 бригади ТрО.



МАЙЖЕ 60 ТИСЯЧ ГРИВЕНЬ НА ПІДТРИМКУ ЗСУ

зібрали під час благодійного забігу Uzhhorod Sakura Run 2024



ВИКОНКОМ. КОРОТКО

Зміни до Положення про порядок стажування студентів УжНУ в Ужгородській міській раді підтримали на черговому засіданні виконкому міської ради.

У новій редакції документу йдеться, що стажуватися можуть студенти II, III, IV, V курсів вишу, зокрема ті, що здобули освітньо-кваліфікаційний рівень «бакалавр» і продовжують навчатися на наступному ступені вищої освіти або завершують здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр», а також ті, які здобули неповну вищу освіту або завершують здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр».

За умови успішного проходження стажування студент, який здобув неповну вищу освіту (ступінь вищої освіти «бакалавр») і продовжує навчання в університеті або завершує здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр», зараховується до кадрового резерву Ужгородської міської ради.

Особа, яка після успішного закінчення стажування у разі виявлення бажання працювати в Ужгородській міській раді, проходить конкурс на заміщення вакантної посади відповідно до чинного законодавства. При цьому їй надається перевага над особами, які беруть участь у конкурсі, але не проходили стажування.

Затвердили також на засіданні Положення про геоінформаційну систему Ужгородської міської ради та Перелік наборів даних, відповідальні підрозділи за своєчасне наповнення, актуальність та достовірність внесення даних.

Геоінформаційна система (ГІС) – інформаційна система, призначена для провадження діяльності з геопросторовими даними та метаданими. ГІС включає в себе кадастри (офіційна електронна система зберігання та використання даних про територію міста та окремі галузі), реєстри (офіційна електронна база даних, що ведеться з метою збирання, зберігання, захисту,



обліку, пошуку, узагальнення даних про різні сфери життєдіяльності Ужгородської міської територіальної громади) та геопортал (geo.rada-uzhgorod.gov.ua).

Оновлення даних на геопорталі Ужгородської міської ради здійснюватиметься щотижня.

Розглянувши звернення фізичних та юридичних осіб, виконком Ужгородської міської ради вирішив надати паспорти відкритих літніх майданчиків для здійснення підприємницької діяльності на поточний сезонний період таким закладам:

- кафе – 23 посадкових місця на вул. Юрія Гойди, 10;
- кафе – 9 посадкових місць на вул. Льва Толстого, 31;
- кафе – 24 посадкових місця на вул. Корзо, 13;
- кафе – 8 посадкових місць на пл. захисників України, 2;
- кафе – 36 посадкових місць на вул. Капушанській, 48;
- кафе – 9 посадкових місць на вул. Олександра Фединця, 19 прим. 102;
- кафе – 12 посадкових місць на пл. Кирила і Мефодія, 4.

У задоволенні такого ж звернення щодо літнього майданчика біля кав'ярні на вул. Марії Заньковецької, 5 члени виконкому відмовили.

ТОВ «АВЕ Ужгород» надали погодження на впорядкування території об'єкта садово-паркового мистецтва «Сквер Томаша Масарика».

Йдеться про заміну малих архітектурних форм (лавиць та урн); елементів майданчика для ігор дітей дошкільного і молодшого шкільного віку; пошкодженого мощення існуючого покриття хідників; висадження однолітніх та багаторічних зелених насаджень.

У БО БФ "Гуманітарний центр "Совине гніздо" минулого тижня внутрішньо переміщені особи, зареєстровані в Ужгороді, отримали:



ФОТОФАКТ

- 35 пакетів із необхідними речами для дітей до 1 року;
- 55 пакетів з гігієнічними наборами;
- 55 пакетів з продуктовими наборами.

Протягом тижня волонтери видавали одяг, взуття, постільну білизну та посуд (видали 2500 одиниць).

Видачу гуманітарної допомоги здійснювали у партнерстві з PDUM Partnerschaft Deutschland-Ukraine/Moldova e. V., Luftfahrt ohne Grenzen / Wings of Help e.V. та іншими благодійниками.

Нагадуємо, за відповідними реєстраціями для отримання допомоги стежте на сторінках центру «Совине гніздо» в телеграмі або фейсбуку. Додаткову інформацію можна отримати на офіційній сторінці <https://sovyne.com.ua/>

ДИПЛОМАТИЧНЕ ВІДОМСТВО ПРОДОВЖУЄ ТРАДИЦІЙНУ СЕРІЮ ВИСТАВОК

для представлення творчості мистецьких родин Закарпаття

Виставку «Двоє», присвячену творчості відомого мистецького подружжя Ужгорода – Бориса Кузьми, живописця, графіка, народного художника України, члена-кореспондента Національної академії мистецтв України, голови Закарпатської організації Національної спілки художників України, та його дружини, художниці Вікторії Кузьми, членкині Національної спілки художників України, відкрили у Генеральному консульстві Угорщини в Ужгороді. Дипломатичне відомство продовжує традиційну серію виставок для представлення творчості мистецьких родин Закарпаття.



Вітали із відкриттям вернісажу дипломати, художники, друзі та близькі, мистецтвознавці, представники обласної та міської влади. Із вітальними словами звернувся і секретар Ужгородської міської ради Ігор Чорний.

У роботах Бориса Кузьми переважає гра кольорів, важливу роль відіграють символи, а особливі атмосферні картини на склі Вікторії Кузьми розкривають нові можливості художньо-естетичного вираження. На виставці представлені два десятки робіт подружжя.



«МОБІЛЬНИЙ АДМІНІСТРАТОР» –

портативне автоматизоване робоче місце отримав ужгородський ЦНАП

Допомогу передала регіональна координаторка ПРООН в Закарпатській області Есма Умерова.

«Мобільний кейс» – це комплект сучасної портативної техніки, який містить планшет, камеру, сканер та інше технічне оснащення, що дає змогу у форматі віддаленого робочого місця повноцінно приймати документи для отримання адміністративних послуг. Відтепер завдяки цьому маломобільні верстви населення можуть отримувати якісні адміністративні послуги просто на місцях, не відвідуючи Центр надання адміністративних послуг м. Ужгорода.

За словами директора департаменту забезпечення надання адміністративних послуг Артема Погорелова та керівника ЦНАПу Жанни Павлув, отримана техніка особливо важлива в наданні необхідних послуг особам з інвалідністю, людям похилого віку та ветеранам війни.

Під час зустрічі координатор ЦНАПів області Христина Мацко, заступник міського голови Михайло Маргіта також обговорили подальші плани



щодо наближення адміністративних послуг до мешканців громади.

Михайло Маргіта висловив щиру подяку за надану допомогу регіональній координаторці ПРООН в Закарпатській області Есмі Умеровій та заступнику голови Закарпатської ОВА Олександрю Пацкану.

Ініціатива реалізована в рамках проєкту «Посилення стійкості громад у регіонах України» за фінансової підтримки уряду Великобританії.



АНТИНАРКОТИЧНИЙ РЕЙД ІЗ ЗАМАЛЬОВУВАННЯ «НАРКОАДРЕС» ПРОВЕЛИ В УЖГОРОДІ



Учасники рейду зібралися, щоб зафарбувати графіті наркосайтів та телеграм-ботів, яких з'явилося дуже багато на стінах будівель міста.

Захід є частиною боротьби проти наркотиків, тож мешканців громади закликають приєднуватися до ініціативи. Наголошують: якщо вам відомі локації, місця, де поширені наркографіті, надсилайте всю інформацію на електронну адресу: reada.west@gmail.com

Рейд відбувся за підтримки громадської організації «Західна інституція терапії залежностей», Реабілітаційного (психосоціального) центру відкритого типу, пацієнтами якого є алкозалежні, наркозалежні та лудомани (люди, які грають в азартні ігри на гроші), Головного управління Національної поліції в Закарпатській області, Департаменту головної інспекції та дотримання прав людини, інспекторів дотримання прав людини та ювенальної превенції Ужгородського районного управління поліції, Управління у справах культури, молоді та спорту Ужгородської міської ради.

ЯК ПРЕЗЕНТУВАТИ СВІЙ ПРОЄКТ ТАК, АБИ ЗАЦІКАВИТИ ІНВЕСТОРА

П'яте навчання у межах конкурсного відбору «Цікава ідея – успішна громада», який організовує Управління у справах культури, молоді та спорту Ужгородської міської ради спільно з бізнес-спільнотою Board Закарпаття, відбулося 15 квітня.

«Як презентувати свій проєкт так, аби зацікавити інвестора» – такою була тема навчання цього разу.

Власним досвідом із побудови структури і моделі pitch deck, важливими нюансами при розробці й презентації проєкту, головними помилками й правилами під час пітчінгу та його лайфхаками, просуванням стартапу в тренди і способами зацікавлення потенційного інвестора поділився учасник Board Закарпаття, засновник стартапу "ANNA" (мобільний застосунок для бронювання візитів до



салонів краси й закладів здоров'я), співвласник та операційний директор консалтингової компанії "UDC CONSULTING LLC" Юрій Балага.

Спікер відповів на всі запитання, які цікавили учасників навчання, й таким чином, поділившись досвідом, дав упевненість для створення та презентації власного стартапу.



Таку назву мав творчий звіт учнів та учнівських колективів Ужгородської школи мистецтв, що відбувся 12 квітня у залі Закарпатської обласної філармонії. Вечір об'єднав любителів мистецтва, музики, поетичного слова, ліричної пісні, запального танцю.

Двадцять шість номерів концертної програми – хореографічні постановки, ансамблі музичних інструментів та народні пісні – славили весну.

Серед виконавців – як початківці, учні молодших класів, так й переможці обласних конкурсів, лауреати обласних та Всеукраїнських конкурсів, Міжнародних фестивалів, а також випускники та педагоги школи мистецтв. Дійство видалося дуже масштабним – на сцені виступили 360 учасників.

Крім того, 70 робіт представили у залі філармонії вихованці образотворчого відділення школи, на своїх малюнках діти зобразили Ужгород весною – з квітучими сакурами, затишними вуличками та знаковими місцями.

Варто зазначити, що вечір мав неабиякий успіх і зібрав справжній аншлаг: зал був переповнений, виконавцям аплодували стоячи.

Директорка школи мистецтв, заслужена працівниця культури України Наталія Громова побажала дітям творчих успіхів, розповіла, що відколи почалася війна, всі концерти школи – благодійні. Ось і на «Подиху весни» також охочі могли пожертвувати у скриньки: зібрані кошти спрямують для підтримки поранених військових, які проходять зараз реабілітацію в Ужгороді.

«ПОДИХ ВЕСНИ» ЗІБРАВ СПРАВЖНІЙ АНШЛАГ: зал був переповнений, виконавцям аплодували стоячи



МИНУЛИМИ ВИХІДНИМИ В УЖГОРОДІ ВІДБУЛИСЯ ДВІ МАСШТАБНІ СПОРТИВНІ ПОДІЇ



Стадіон «Авангард» Ужгородської міської ради приймав перший етап Всеукраїнських змагань «Фестиваль легкоатлетичного триборства».

Діти 2011 – 2012, 2013 років та молодші змагалися у таких дисциплінах, як біг на 50 м з бар'єрами, 60 м, 300 м та 600 м, метання м'ячика



та штовхання ядра, стрибки у довжину та висоту.

Участь у турнірі взяло понад 200 спортсменів Закарпатської, Львівської, Рівненської, Сумської, Донецької, Одеської, Кіровоградської, Чернівецької, Івано-Франківської, Хмельницької, Житомирської, Полтавської, Черкаської, Дніпропетровської, Київської областей та міста Києва.

... ..

Також у місті відбувся відкритий турнір із повітряної акробатики та пілонного спорту «Pole Dance Showdown».

Цьогорічний захід зібрав понад 400 учасників із різних куточків України: Сумської, Одеської, Харківської, Запорізької, Житомирської, Київської, Львівської, Івано-Франківської, Чернівецької, Черкаської, Хмельницької, Вінницької, Рівненської та Закарпатської областей. Зокрема, свої виступи показали і 5 місцевих команд. Позмагатися також приїхали й гості з Угорщини, Італії та Латвії.



Організатори – ГО «Закарпатська федерація пілонного спорту та повітряної акробатики» за підтримки Ужгородської міської ради та НОК Закарпаття.

Учасників, тренерів та батьків на офіційних відкриттях змагань привітали міський голова Богдан Андріїв та начальниця Управління у справах культури, молоді та спорту Ужгородської міської ради Алла Чернобук, подякували за організацію турнірів, побажали нових успіхів та досягнень, а ще – отримати позитивні враження від перебування в Ужгороді, де цими вихідними багато цікавих заходів, присвячених цвітінню сакур.

Дякуємо ЗСУ за захист, за можливість проводити змагання для наших дітей!

СТАРТУВАВ КОНКУРС «ЦІКАВА ІДЕЯ – УСПІШНА ГРОМАДА»

Він відбуватиметься шляхом відбору молодіжних програм, ідей, проєктів для їх реалізації в Ужгородській міській територіальній громаді. Подати свій проєкт для участі у конкурсі можуть молоді люди від 14 до 35 років (згідно із Законом України «Про основні засади молодіжної політики»). Термін подачі заявок – від 10 квітня по 30 квітня (включно).

КОНКУРСНА ПРОПОЗИЦІЯ ПОВИННА МІСТИТИ:

- заяву про участь у конкурсі згідно з додатком 1 до Положення;
- опис ідеї (проєкту, заходу) її презентацію та кошторис витрат, необхідних для виконання (реалізації) програми (проєкту, заходу, ідеї), згідно з додатком 2 до Положення. Опис програми (проєкту, заходу) повинен містити таку інформацію: мету і завдання, план виконання із зазначенням строків та відповідальних виконавців на кожному етапі, очікувані результати та конкретні результативні показники виконання (реалізації) ідеї (проєкту, заходу), інформацію про цільову аудиторію, залучену до виконання (реалізації) програми (проєкту, заходу), інші інститути громадянського суспільства, детальний розрахунок витрат та джерела фінансування згідно з додатком 2 до Положення;
- копію паспорта громадянина України/ ID-картки;
- копію ідентифікаційного коду;
- згоду на обробку персональних даних згідно з додатком 3 до Положення;
- довідку про відкриття банківського рахунку.

Конкурсна пропозиція складається державною мовою. Відповідальність за достовірність інформації, що міститься у конкурсній пропозиції, несе учасник конкурсу.

До заповненої заяви та опису ідеї додається файл презентація, яка може містити такі елементи (слайди/сторінки):

- назва проєкту (назвіть ваш проєкт, ідею, захід одним реченням);
- мета і завдання;
- проблема (опис проблеми, яку вирішує ваш проєкт, ідея, захід, продукт тощо та для кого);
- рішення (як ваш проєкт розв'язує проблему);
- ринок (опишіть вашу цільову аудиторію);
- опис проєкту (опишіть, як працює ваша ідея, послуга, продукт, захід. Вкажіть можливості);
- що є на даному етапі;
- маркетингова стратегія (у разі необхідності);
- команда (розкажіть про членів команди та їх досвід, у разі наявності);
- фінанси та інвестиції (детальний розрахунок витрат та джерел фінансування);
- контакти (вкажіть ПІБ та всі контакти зв'язку з вами).

Положення про проведення конкурсу та додатки розміщені на офіційному сайті Ужгородської міської ради.

Пропозиції подавати на електронну адресу Управління у справах культури, молоді та спорту Ужгородської міської ради uzh.kultura@ukr.net (у темі повідомлення зазначаємо: Конкурсна пропозиція «Цікава ідея – успішна громада» і ваше ПІБ; після відправлення пакету документів підтвердити надсилання на контактний номер: +380 50 653 97 14). Довідки – за номером телефону, що вказаний вище.

ДО УВАГИ ТИХ, ХТО ШУКАЄ РОБОТУ!

Ужгородська міськрада тісно співпрацює з центром зайнятості, тому пропонуємо актуальні вакансії підприємств, які звернулися з проханням про допомогу в укомплектуванні кваліфікованими кадрами на вільні робочі місця:

- Інженер-лаборант – заробітна плата 28000 гривень – Працювати в конструкторсько-виробничому відділі. Контроль замірів на дільниці емалювання, проведення необхідних розрахунків. Забезпечення лабораторного контролю відповідності якості сировини, матеріалів, готової продукції стандартам, ТУ її вимогам екологічної безпеки.
- Інженер – заробітна плата 20000 гривень – Сервіс-інженер (по станках з ЧПК). Бере участь у перевірці технічного стану обладнання, визначенні його відповідності вимогам безпечного ведення робіт, у разі потреби, за встановленим порядком вживає заходів щодо припинення його експлуатації.
- Начальник дільниці – заробітна плата 25000 гривень – Забезпечує виконання виробничого завдання, ритмічного випуску якісної продукції, ефективного використання основних та оборотних коштів. Отримання матеріалів для виконання планового завдання. Своєчасне складання звітності по діяльності дільниці, знання та розуміння нормативної документації.
- Штампувальник (холодноштампувальні роботи) – заробітна плата 18000 гривень – Виконує холодне штампування складних та особливо складних деталей з різного профілю металу. Виконує холодне штампування великих простих та середньої складності деталей. Штампує, згинає та витягує на підігрітих штампах заготовки і спеціальні сплави. Керує механізмами преса та самостійно його регулює. Знає, розуміє і застосовує діючі нормативні документи, що стосуються його діяльності.
- Слюсар з механоскладальних робіт – заробітна плата 15000 гривень. Збір та регулювання механізмів середньої складності з застосуванням спеціальних приладів.
- Зварник – заробітна плата 20000 гривень – Зварює на автомат. та напівавтом. машинах або контакт. звар. прості вироби, вузли і конструкції з вуглецевої сталі і інструменту. Ріже заливки, складчастості, нарости на простій і середньої складності відливках на установках повітряно-електроконтактного різання (ПЕКР). Зачищає деталі і вироби під зварювання і після зварювання. Установлює деталі і вироби в пристрої.
- Слюсар-сантехнік – заробітна плата 20000 гривень. Знає та застосовує у діяльності: принцип дії, призначення та особливості ремонту санітарно-технічних трубопроводних систем центрального опалення, водопостачання, каналізації, газопостачання та водостоків; види основних деталей санітарно-технічних систем, з'єднань труб та кріплень трубопроводів; способи свердління та пробивання отворів; правила поводження з балонами з киснем та ацетиленом та їх транспортування.

За детальнішою інформацією звертайтеся до Ужгородської філії Закарпатського обласного центру зайнятості: м.Ужгород, вул. А. Новака, 45. Контактні телефони: +380508005590, +380442449486.

Минулого вікенду у місті відбулася низка заходів, переважна більшість яких мала благодійну мету.

У центрі міста, у сквері імені Героїв Майдану та біля «Совиного гнізда» розташувалися волонтерські благодійні столики від Руху підтримки закарпатських військових-Ужгород, Творчих Волонтерів Ужгород та організації ЯМариуполь.

Представляли свою продукцію і хендмейдери, що створюють вироби зі скла, дерева, кераміки, лаванди, прикраси, косметичку, декоративні та пряні трави, іграшки, текстильний декор, великодній декор, вишиванки, сувенірну продукцію та багато іншого.

Крафтові виробники презентували сири, м'ясні вироби, вина, равликову продукцію, чаї, джеми,

пастилу, мед та інші солодощі.

Працювала тематична фотозона, для всіх охочих – аквагрим, «салон» краси, художній плерер та

що дерева японської вишні масово розквітли раніше, ще на багатьох локаціях ще можна було помилуватися ніжним цвітом сакур.

У центрі Ужгорода, де проходив волонтерський ярмарок, виступали також місцеві гурти, зокрема «Гудацька тайстра», «Рапсодія», «Текіла Бенд», «Дольче Віта».

А Управ-

«ДНІ САКУРИ В УЖГОРОДІ»

ління у справах культури, молоді та спорту Ужгородської міської ради організувало локацію живої музики із виступами академічного естрадно-духового оркестру Закарпатської обласної філармонії, гри на саксофоні та гітарі.

Виступи були благодійними, тож усі охочі могли робити пожертви на підтримку наших воїнів-захисників у волонтерські скриньки.



художня алея.

Для наймолодших гостей актори Закарпатський академічний обласний театр ляльок "Бавка" підготували виставу. Хто хотів дізнатися більше про історію Ужгорода, міг відвідати безкоштовні екскурсії.

І хоч тепло, яке дуже швидко настигло, посприяло тому,



ТРЕНІНГИ ДЛЯ ПРАЦІВНИКІВ КШЕПУ

провели у межах проєкту «Внесок у стале поведження з муніципальними відходами у м. Ужгород»

У межах проєкту Nakora-E-UKR.1-20 «Внесок у стале поведження з муніципальними відходами у м. Ужгород» для працівників комунального підприємства КШЕП провели кількадевні тренінги. Заходи відбулися за підтримки управління міжнародного співробітництва та інновацій міської ради.



Йшлося також про інновації в управлінні відходами, де наводили приклади кращих практик країн Європи, сортування та переробку сміття, утилізацію і знешкодження відходів, практичні аспекти поводження зі сміттям.

Нагадаємо, проєкт «Внесок у стале поведження з муніципальними відходами у м.Ужгород» реалізується у межах програми «Сталий місцевий розвиток через партнерські проєкти», який фінансують та координують німецькі Федеральне Міністерство економічного співробітництва та розвитку і ТзОВ Engagement Global – Служба ініціатив розвитку. Ужгород впроваджує цей проєкт у співпраці із німецьким містом-побратимом Дармштадтом.

ЕКСКУРСІЮ УЖГОРОДОМ ПРОВЕЛИ ДЛЯ ПОРАНЕНИХ ВІЙСЬКОВИХ,

які лікуються або проходять реабілітацію в медичних закладах міста

Організували дозвілля воїнів Ужгородський РТЦК та СП разом із волонтерами Руху підтримки закарпатських військових-Ужгород.

«Одним із напрямків, в якому ми з пораненими військовими працюємо – це організація їхнього дозвілля, для того, аби вони могли переключитися, побачити Ужгород, познайомитися з місцевою культурою. Це допомагає їм отримати додаткові сили й натхнення, щоб швидше одужати», – говорить військовослужбовець Ужгородського РТЦК та СП Віталій Дячук.

Близько 20 воїнів із різних куточків України та різних військових частин ознайомилися з історією міста, дізналися багато цікавинок, про які навіть місцеві мешканці не всі знають, пройшлися вуличками й набережною й, звісно, загадали бажання біля пам'ятника Миколайчику.



Гідеса Марія Заболотна не вперше проводить подібні екскурсії для поранених і говорить, що завжди зважає на певні особливості в спілкуванні й подачі інформації для поранених – вибір локацій, маршруту. «Під час екскурсії ми говоримо не тільки про історичний контекст міста, але й піклуємося про фізичне й психологічне здоров'я наших бійців»

Назустріч ініціативі пішли й ужгородські підприємці, які після екскурсії організували для воїнів гарний закарпатський обід.

Адміністрація та колектив КНП " Центральна міська клінічна лікарня" УМР висловлює щирі співчуття головній медичній сестрі Сокач Ганні Іванівні та її родині з приводу непоправної трагічної втрати – смерті **чоловіка Сокача Івана**.

У цю важку мить розділяємо Ваш біль та горе, глибоко сумуємо разом з Вами.

Із сумом повідомляємо, що за даними КП Ужгородський комбінат комунальних підприємств» від 10 по 16 квітня ПИШЛИ ІЗ ЖИТТЯ 20 УЖГОРОДЦІВ:

Бабіла Мілан Тиборович 1983 р.н.
Темнікова Наталя Василівна 1944 р.н.
Беняк Андрій Войтехович 1959 р.н.
Ворон Іван Олексійович 1953 р.н.
Бондаренко Ростислав Віталійович 2005 р.н.
Шпонько Ганна Іванівна 1960 р.н.
Мевх Юстина Василівна 1938 р.н.
Феньо Юрій Михайлович 1953 р.н.
Шілобокова Наталія Олександрівна 1965 р.н.
Баті Еріка Антонівна 1967 р.н.
Чеканюк Ержебет Ласлівна 1941 р.н.

Мельниченко Жанна Валентинівна 1966 р.н.
Красавін Олександр Євгенович 1957 р.н.
Сабов Тібор Тіборович 1947 р.н.
Щобак Василь Васильович 1980 р.н.
Козлікова Флоріна Михайлівна 1940 р.н.
Солодова Зінаїда Яківна 1927 р.н.
Готра Катерина Юріївна 1937 р.н.
Турияниця Олександр Ілліч 1945 р.н.
Бобик Марія Петрівна 1934 р.н.

ХАЙ ЗЕМЛЯ ЇМ БУДЕ ПУХОМ...

Мешканці Нового району Ужгорода ще досі, мабуть, пам'ятають той нудотний неприємний запах, який розносився час від часу з території тамтешнього м'ясокомбінату. Тоді в будинках навколо щільно закривали вікна, а з балконів поспішно забирали випраний одяг, адже здавалося, що той запах проникає всюди. Нині ж на території колишнього м'ясокомбінату між вулицями М. Грушевського, Капушанською та В. Погорелова вже не лишилося й сліду від будівель підприємства, яке колись, у 1927 році, називали наймодернішим у всій Чехословаччині. Тож давайте згадаємо зараз його історію.

З давня слово «м'ясокомбінат» у нас не використовувалося. Місце, де забивали худобу й проводили первинну обробку м'яса, називали просто бійнями (угорською – *vágóhíd*, чеською – *jatka*) або скотобійнями. Підприємство в кінці вулиці Капушанської було третьою відомою в історії міста скотобійнею: перша здала містимася приблизно на місці нинішньої будівлі СБУ на вул. О. Довженка, друга – на кути нинішніх вулиць Митної та Собранецької. На цих бійнях забивали лише коней та велику рогату худобу – свиней їхнім власникам дозволялося різати на подвір'ях своїх приватних будинків. Однак із часом норми гігієни та охорони здоров'я змінилися, зокрема в 1908 році в Австро-Угорщині вийшов закон, згідно з яким рогату худобу, коней, свиней та кіз можна було забивати лише на скотобійнях.

Стан міської бійні на той час був дуже поганим. Не особливо змінився він і після розширення 1913 року, коли додалися приміщення для забою свиней і кошерна бійня, де працював єврейський різник. Після Першої світової війни, коли Ужгород став столицею чехословацької Підкарпатської Русі й почалося планування Малого Галаґова, місцева влада всерйоз задумалася про перенесення брудного й смердючого об'єкта подалі від майбутнього адміністративного району.

Головним ініціатором будівництва нової модерної бійні був тодішній урядовий комісар міста Ян Грбек – не обраний, а призначений владою мер Ужгорода. Він доклав дуже багато зусиль, аби цей об'єкт був зведений у місті. Але, як каже народна мудрість, хто везе – того й поганяють, бо саме Грбека, як винного, потім багато років згадували, якщо на новій скотобійні щось виходило з ладу. Та почнімо з того, що в 1923 році Словацький кредитний банк заохотив місто до змін, запропонувавши побудувати велике підприємство з бійнею, цехом для переробки м'яса й кісток і консервним цехом. Банк вважав, що розташування такого підприємства буде вигідним, адже сировину для його роботи можна було би закуповувати в Румунії, де вона була дешевшою. Місто,

зваживши перспективи, вирішило саме побудувати таку бійню. Газети тоді писали, що нове підприємство дасть велику кількість робочих місць і дозволить вести вигідний бізнес, який збагатить Ужгород.

Одноразом з пошуком фінансування почали підшукувати місце для зведення нової бійні. Спершу місто хотіло використати для цього власну землю на Ринковій або Сінній площі, де здала продавали худобу, сіно, дрова тощо. Якби ці плани були втілені в життя, то нині Ужгород мав би замість транспортної кола на пл. Б. Хмельницького й 16-поверхівки поруч велике огорожене підприємство. На щастя, на початку 1920-х міська влада теж зрозуміла, що будувати бійні так близько до житлового кварталу, на ділянці, яка згодом може сполучатися з Малим Галаґовом новим мостом, недоцільно. Тож у вересні 1925 року місто придбало 9 гектарів землі в кінці вулиці Капушанської (історично ця територія звалася *партезб* – попівське поле, бо належала римо-католицькій церкві) для зведення скотобійні та ринку поруч.

Тим часом із державних коштів і банківських позик вдалося назбирати необхідну суму (спершу планувалося звести бійні за 4 мільйони чеських крон) – й місто замовило у фірми «Шкода» детальний проект підприємства з необхідним для бійні внутрішнім облаштуванням. У грудні 1925 року до Ужгорода приїхала величезна коробка з Праги. В ній містилися папки з детальними планами й кресленнями майбутньої скотобійні, які розробила фірма «Шкода». На їх основі місто оголосило конкурс на будівельні та оздоблювальні роботи.

У січні 1926-го місцева угорсько-мовна газета «*Uj Közlöny*» написала, що майбутнє підприємство працюватиме в 16-ти будівлях, дві з яких – офісна й житлова – будуть двоповерховими. Освітлення та іншу необхідну для заводу електроенергію забезпечуватиме власна електростанція, тож бійня буде незалежною від міської електростанції, хоча за потреби зможе підключитися до її потужностей. Каналізація відводитиме стічні води до річки, тож мешканцям, мовляв, не варто турбуватися

про те, що гнилі відходи та запах крові псуватимуть повітря.

У лютому 1926 року місто відкрило тендер. 11 фірм подали заявки на всі будівельні роботи, 35 компаній запропонували виконання часткових робіт та продаж



Фото – з видання «Щорічник Ужанського комітату», 1940

машинного обладнання. Серед претендентів були 16 промисловців із Ужгорода. Наприкінці весни й на початку літа ділянку, заплановану під будівництво, готували до старту робіт. А вже 27 червня під проливним дощем чиновники в колі нечисленної міської публіки провели урочисте закладання першого каменю майбутнього об'єкта. Приїхав на урочистості й факхівець заводу «Шкода» Еміл Якубек, котрий розробляв плани будівництва й устаткування скотобійні. Місцевій газеті він розповів, що розробив плани підприємства на основі даних про розміри споживання м'яса й потреби міста.

Пам'ятаєте, спершу нові бійні задумувалися як велике підприємство, що працюватиме не лише для міста, а й буде закуповувати худобу в Румунії й продавати готове м'ясо на експорт? На час зведення нової будівлі від цих планів уже відмовилися як від економічно невигідних, хоча завод «Шкода» розробив проект так, що в разі потреби до бійні легко можна було добудувати необхідні додаткові приміщення, розширивши підприємство. Автор проекту Еміл Якубек розповідав місцевій пресі, що ужгородська скотобійня буде найсучаснішою в Чехословаччині, оснащеною всіма досягненнями техніки й способів гігієни. Весь процес забою, мовляв, відбуватиметься під одним дахом, хоча було передбачено й окреме приміщення для кошерної бійні.

Тварин мали приводити до головного входу, зважити на вагах і транспортувати до приміщення бійні. Після забою, патрання й нарізання м'ясо мали перемістити в приміщення для попереднього охоло-

дження, а далі – до холодильної камери, звідки туші або їх частини видавали м'ясникам. Еміл Якубек запевняв, що завод «Шкода» забезпечить

скотобійню найсучаснішим обладнанням і технікою для зважування, нарізання, ошпарювання, обпалювання, промивання внутрішніх органів тварин, охолодження повітря й нагрівання води.



Зведення скотобійні відбувалося швидкими темпами. Підприємство «*Koráb a Zelezný*» побудувало основні корпуси, інженер А. Шульц відповідав за котельні та велику трубу-димохід, каналізацію провів місцевий інженер Л. Гамош, слюсарні роботи виконала місцева фірма Л. Козара, а фірма «*Duplex Prisma*», «*Sklozelezobeton*» і «*Radebaule*» виготовили базальтоподібні підлоги в приміщеннях.

Урочисте відкриття скотобійні відбулося в серпні 1927 року. Того дня, вже з самого ранку, Капушанською вулицею, яка з цієї нагоди була чисто підметена й полита водою, їхали до скотобійні автомобілі. Будівля була прикрашена прапорами, на подвір'ї збирався натовп людей. О 10:00 почалася урочиста церемонія в холі будівлі: там відкрили мармурову пам'ятну дошку, після чого була перерізана червона стрічка на вході до різницького приміщення. Присутнім показали усі цехи скотобійні, докладно пояснюючи їхнє призначення.

Після старту роботи нової бійні виявилися деякі недоработи, тож у 1928 році

міські депутати провели ряд зустрічей, аби обговорити діяльність нового підприємства. Вони казали, що масштаби бійні надто великі для міста (можливо, зводили їх на перспективу); що замість запланованих 4 мільйонів Кч, на будівництво витратили 7 мільйонів; що м'ясо після запуску роботи бійні дорожчало на 10%; що вода зі свердловини є надто залізистою, псує труби й обладнання котельні; що завод «Шкода» нібито обдурило місто, продавши старе обладнання котельні й застарілі машини; що загопи для забою тварин зробили просто крихітними й тварини в них не вміщаються. Зерно доцільності в цій критиці таки було, адже всього через кілька років після запуску, у 1930-му, на скотобійні вже довелося замінювати один із котлів, у 1931-му порив вітру під час бурі зніс частину дахового покриття й 60 метрів цегляного паркану бійні, а в 1936-му місцева преса писала про проблеми з фундаментом, який починав кришитися. Щодо масштабів роботи

підприємства, то в тому ж 1930 році через бійню прогнали 13 173 голови коней і великої рогатої худоби та 1131 свиню. Місцева газета

великої кувалди розносила тварині череп між рогами або вухами. Інший працівник проводив забій кошерним способом, перерізаючи тварині горло. В обох випадках після забою тушу розрізали, аби санітарний лікар міг оглянути легені тварини й переконатися, що вона була здоровою, а м'ясо – безпечним для споживання. Далі туші обробляли й відправляли до холодильної камери, яка здатна була вмістити понад 15 000 кілограмів м'яса.

Незадіяні приміщення скотобійні повсякчас планували використати для розширення потужностей. У 1930-х хотіли на базі підприємства відкрити маргариновий завод, а в 1941-му запустили консервний цех, де виготовляли м'ясні консерви. Тоді ж м'ясо з ужгородської скотобійні почали продавати на експорт до Німеччини та Італії.

А після Другої світової війни радянська влада націоналізувала підприємство, яке перетворили на м'ясокомбінат. Якщо до того бійня працювала

на околиці міста, не заважаючи запахом містянам, то в радянський період навколо м'ясокомбінату з кожним роком все більше розросталася

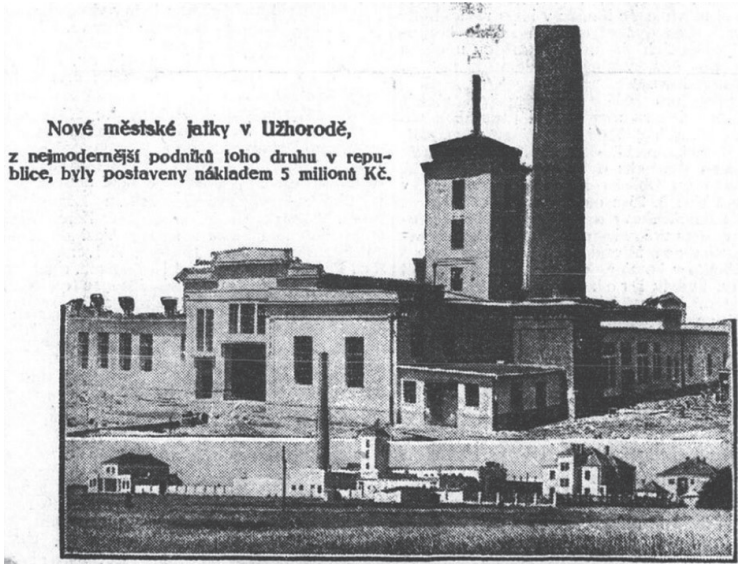


З усього комплексу скотобійні вцілило лише колишнє житло керівників підприємства та адміністративна споруда

«*Uj Közlöny*» в одній статті описувала, як саме це відбувалося. Зокрема процес забою на наймодернішій бійні в усій Чехословаччині проводили так само просто й жорстоко, як раніше. Міцний молодик сильним ударом

житлова забудова. Тривалий час підприємство не діяло, а в 2015 році будівлі, яким на той час було вже 88 років, почали зносити. Що буде на місці колишньої скотобійні – наразі невідомо.

Тетяна ЛІТЕРАТІ
"Про Захід"



Nové městské jatky v Užhorodě, z nejmodernější podniku toho druhu v republice, byly postaveny nákladem 5 milionů Kč.

Тарас Гайдук прожив лише 31 рік, але багатьом в Ужгороді запам'ятався. Він був істориком, екскурсоводом, громадським активістом. Загинув як воїн на самому початку повномасштабного вторгнення, зупиняючи ворога на Півдні. Він став одним із перших, кого поховали на ужгородському Пагорбі слави після чорної дати – 24 лютого 2022 року.

Батько Тараса – Степан Дмитрович походить із села Головецько на Старосамбірщині. Вже саме прізвище «Гайдук» відсилає нас до історії. За сімейним переказом, носій прізвища справді був гайдуком (охоронцем) у пана, і після скасування панщини, той подарував йому мальовничий куточок біля ставка, де розводили форель. Так що Гайдуки не були бідними.

Прадід Лук'ян воював у Першій світовій війні, а згодом записався до Українських січових стрільців. Натомість по іншій лінії батька – бабуся Параска Рожик була зв'язковою в УПА і навіть просиділа кілька місяців у будзеарні НКВД. Так що Тарасові не треба було позичати патріотизму. Він бурлив в його крові, як і воєвничий шал прізвища. (Гайдуками на Балканах називають опришків).

Натомість мати – Ганна Каперльос родом із Рахівщини, із гуцульського села Косівська Поляна, куди радо приїжджали Гайдуки з Ужгорода на канікули та коляди, аби надихнутися автентикою народних звичаїв. Так у натурі Тараса переплелася бойківська і гуцульська стихії.

Батько Степан мав золоті руки. Як і всі в його верховинській родині, умів працювати з деревиною. Після закінчення Харківського індустріально-технічного технікуму, молодого спеціаліста направили в Ужгород. Трудився майстром в професійно-технічних училищах, учителем праці в середніх школах. Найбільше – чверть століття – працював в Ужгородській ЗОШ № 15, куди ходили до школи й троє його дітей – малих Гайдуків.

Тарас був найстаршим. Народився 24 жовтня 1990 року, як кажуть, у приймах, де в Мінаї молода сім'я знімала літню кухню у господарів. В Ужгороді тоді було важко знайти житло. Адже життя на новому місці молодому подружжю доводилося розпочинати з нуля. Через два роки після старшого сина з'явився на світ середній Андрій, а через рік – і донька Олена.

Батько, який сам полюбляв читати, не скупився на літературу для дітей. Тож вони змалечку виростили з книжками. А що було їх троє і приблизно однакового віку, то спільно

КОМАНДИР «ГРАДУ» З ПОЗИВНИМ «ІСУС»

Ужгородець Тарас Гайдук вражав різними талантами

гралися і швидко ділилися набутим досвідом. Всі вчилися в Ужгородській школі мистецтв. Тарас грав на акордеоні та піаніно.

Хлопці одразу захопилися історією. Тарас як найстарший першим проявляв власну самостійність. Із сьомого класу сам вибирав собі одяг. А коли в університеті вийшла заминка із прийняттям юнака на бюджетну форму навчання, поїхав з'ясувати ситуацію, заборонивши батькам втручатися. На його вимогу видали на руки письмову роботу і виявилось, що йому таки несправедливо занизили оцінку. Хлопця перевели на безкоштовне навчання, а в деканаті відзначили напористий характер вступника.

Тарас Гайдук вчився на історичному факультеті Ужгородського університету в 2008 – 2012 роках. На випускній фотографії – інтелігентний чорнявий хлопчина, з буйними кучерями, як у тата, з кудрявою борідкою, через що й отримав в армії позивний «Ісус». Високий, стрункий, гінкий, як молоде деревце, у вишитій мамою сорочці. До речі, єдиний із курсу. Видно, мода на вишиванки тоді ще не настала.

На жаль, (а може, й на щастя) роботу в Ужгороді за фахом він не знайшов. Довелося влаштуватися в санаторій «Боржава» в Довгому, де потребували креативну людину для організації культурного дозвілля курортників. І тут Тарас відкрив свою другу натуру: він виявився природженим гідом. Адже мав для цього все необхідне: фахові знання, чудову пам'ять, а головне був веселим і компанійським хлопцем. Попри любов до книжок, а він полюбляв читати не тільки історію, але й філософію, Тарас був екстравертом: легко сходився з людьми, знаходив ключик до кожного, щиро цікавився чужим життям. Недарма чудово знав усіх сусідів у кожному новому помешканні.

Набутий досвід та схвальні оцінки туристів та керівництва санаторію не відбили його бажання студіювати далі. Адже його друзі та однокурсники Павло Худіш та Юрій Славик стали аспірантами, писали наукові роботи. Натомість Тарас до

аспірантури в УЖНУ не пробився. Тому вступив на магістратуру до Українського католицького університету, унікального навчального закладу, який найбільше наближений до західних стандартів.

У той час Тарас уже сам оплачував навчання і своє утримання у Львові. Адже продовжував поміж на-



вчанням свою екскурсійну практику і кілька разів визнавався кращим гідом в туристичній фірмі «Час на мандри», в якій працював.

В УКУ познайомився зі своєю майбутньою дружиною Марією Кімпінською, яка вчилася теж на історичному, але на кілька курсів молодше.

В католицькому університеті Тарас проявив серйозне зацікавлення наукою, навіть надрукував у 2017 році в поважному виданні «України модерної» у співавторстві зі своїм другом Богданом Балабаном статтю «Карпатська Україна та єврейське питання». Думав розширити і опублікувати окремим виданням свою магістерську та бакалаврську роботи. Володів чеською та польською мовами, читав англійською, тож можемо із сумом зазначити, що історична наука на Закарпатті втратила перспективного дослідника.

Але, тоді, після закінчення магістратури, йому виповнилося 26 років і його чекала служба в армії. І хоча мав певні проблеми із здоров'ям, однак вирішив не «відкосити», як багато хто з ровесників. Адже через рік уже не підпадав під призов за віком. Однак Тарас зробив дві операції, аби усунути зауваження до здоров'я, і в березні 2017 року став у стрій ЗСУ.

Батьки гадали, що син пішов служити на рік як випускник вишу, але він міркував інакше. Підписав контракт на три роки і вже влітку опинився в АТО. Несподіване рішення для успішного хлопця, який навряд чи пристосований до армійського життя. Адже був занадто вільнолюбним гуманітарієм, який цінить свободу дій і думок. (Навіть у війсьکو взяв електронну книжку). Однак, видно, було щось таке, що мотивувало Тараса добровільно нести кількарічну важку солдатську службу та ще й у зоні бойових дій. Дослужився до звання молодшого сержанта і командира бойової машини «Град». Найбільше цінував відзнаку «Срібний едельвейс» 128 окремої гірсько-штурмової бригади якою нагороджують лише найкращих.

Навесні 2020 року демобілізувався і відразу кинувся у вир мирного життя. Адже два роки листувалися з Марічкою і навіть заручилися під час його відпустки. Для обох це було перше справжнє кохання. Тож не дивно, що у вересні відіграли у Львові весілля. Марія вже закінчила УКУ, встигла попрацювати у міській та сільській школі і перейшла на соціальну роботу з вимушено переміщеними особами.

Тарас із властивим йому запалом кинувся з головою у нові проекти. Жив екскурсіями, знімав короткі відео, створив сайт. Здобував ще одну освіту на курсах айтішників, які ніколи не мали проблеми із заробітками. Це мало стати фінансовою запорокую для давно виношеного задуму створити власну екскурсійну справу, аби працювати лише на себе.

Як учаснику бойових дій, йому під Ужгородом виділили ділянку поруч з іншими побратимами, зокрема, Сергієм Кузневим. Тарас хотів посадити тут сортовий виноград, адже полюбляв водити туристів на дегустації закарпатського вина до приватних виноградів. Мріялось, що колись так буде і в нього.

Аби не залежати від перевізників, записався на курси водіння, щоби самому возити туристів за власними маршрутами. Розробляв ексклюзивні тури різних напрямків. Наприклад, для архітекторів. Одне слово, попри мрійливу усмішку, яка не сходила з його обличчя, характерною ознакою якого були неслухняні чорні кучері і м'яка борідка, що ледь прикривала щоки, Тарас вперто рухався до своєї мети. Однак усе перекреслив напад росіян 24 лютого 2022 року.

Уже напередодні йому прийшла повістка за домашньою адресою

батьків, де він був прописаний. На тлі повідомлень про можливий напад Росії до ЗСУ терміново викликали учасників АТО. Думалося, що це лише навчальні збори на кілька місяців, але коли вранці 24 лютого Львів прокинувся від вибухів, стало зрозуміло, що розпочалася війна. Збираючись до Ужгорода, згадавав, що за кілька днів мав скласти останній іспит на водіння авто та отримати посвідку із завершених курсів ІТ-працівника, але тепер усе летіло коту під хвіст.

25 лютого Тарас уже був в Ужгородському військкоматі, а 26 – відправився до своєї військової частини, яка ще раніше виїхала на Схід. Всі необхідні документи він виробляв через інтернет, аби не втрачати час на стояння у черзі до ТЦК.

Ні дружина, ні батьки, не знали, куди він перемістився. Аби даремно не хвилювати рідних, Тарас запевняв, що він у тилу. Всі гадали, що навчає новобранців. А в той час закарпатці вже стримували наступ ворога на Запоріжжя.

6 березня відбулися важкі бої під Оріховом, під час яких росіяни зазнали відчутних втрат, в тому числі у важкій та колісній техніці. Окупантів було в кілька разів більше, однак їх вдалося зупинити. І досі лінія фронту пролягає у тих самих місцях.

Серед полеглих 6 березня був і Тарас Гайдук, який командував «Градом», котрий, без сумніву, наносив ворогу дошкульних втрат. В останньому повідомленні дружині ужгородець зізнавався, що дуже втомлений. Того ж трагічного дня загинув і командир першого батальйону 128-ї бригади Андрій Літун, якому посмертно присвоїли звання «Героя України».

Почувши, що Тарас пішов в армію, із закордону повернувся молодший брат Андрій, який закінчив політологію у Львівському університеті, і теж подався в добровольці. Дізнавшись, що Тарас загинув, батьки попросили його демобілізуватися. Найбільше шкодують, що від старшого сина не дочекалися онуків, якими би сьогодні розраджували невтішне батьківське горе.

Марія Гайдук розповідає, що вони з чоловіком планували переїхати до Ужгорода. Гамірний Львів був для них завеликим, а їй теж сподобалося затишне місто над Ужем. На річницю загибелі Тараса перед ботанічним садом відкрили міні-скульптурку гідам, що загинули на війні, в якій можна впізнати риси Тараса Гайдука. Збереглася фотографія, де він саме на цьому місці жваво розповідає туристам про родинки Ужгорода. На відкритті міні-скульптурки її накрили хусткою-«арафаткою», яку він полюбляв носити.

На фасаді школи № 15, де Тарас провів перших дев'ять шкільних років, відкрили пам'ятну дошку. Закінчував він Ужгородську ЗОШ № 2 у зв'язку з тим, що батьки купили приватний будинок в Оріховиці і звідти було простіше добиратися.

Марія прагне, щоб одна з вулиць Ужгорода носила ім'я Тараса Гайдука, адже він як керівник громадської організації «Закарпатська громада» теж займався процесом перейменування вулиць під час декомунізації.

Без сумніву, що цей розумний і креативний ужгородець яскраво проявився би в рідному місті, якби не заплатив за нашу свободу найдорожчим, що мав. Перед тим, як іти на війну, написав: «Життя – Україні, серце – коханій, душу – Богові, честь – собі».

16 березня 2022 року Тарас Гайдук посмертно нагороджений орденом «За мужність» III ступеню.

Олександр ГАВРОШ, спецпроект «Герої Закарпаття»

Управління містобудування та архітектури повідомляє про початок процедури громадського обговорення містобудівної документації: «Внесення змін в детальний план території біля центральної міської клінічної лікарні, обмеженої вулицями Олександра Грибоєдова, Університетською, Василя Докучаєва» та звіту про стратегічну екологічну оцінку.

Підстава розроблення проекту містобудівної документації: рішення Ужгородської міської ради від 12.12.2023 № 159, із змістом можна ознайомитися за посиланням [download_file \(rada-uzhgorod.gov.ua\)](https://rada-uzhgorod.gov.ua/download_file)

Мета розробки містобудівної документації – уточнення червоних, жовтих, блакитних, зелених ліній та ліній регулювання забудови, меж зон охорони пам'яток культурної спадщини; забезпечення комплексності забудови території; уточнення меж всіх обмежень у використанні земель згідно із законодавством, державними будівельними нормами, санітарно-гігієнічними нормами, спеціальною документацією; визначення параметрів забудови окремих земельних ділянок; обґрунтування потреб у формуванні нових земельних ділянок, формуванні земельних ділянок та визначення їх цільового

призначення, відображення існуючих земельних ділянок та їх функціонального використання;

Замовник містобудівної документації – Ужгородська міська рада в особі управління містобудування та архітектури.

Розробник проекту містобудівної документації – ПП «АРХНОВО».

Для подання пропозицій та зауважень, а також для ознайомлення з матеріалами проекту містобудівної документації звертатись в управління містобудування та архітектури за адресою: м. Ужгород, вул. Небесної Сотні, 4, тел.: 61-61-44 або на e-mail: architect@rada-uzhgorod.gov.ua із зазначенням прізвища, імені, по батькові та адреси особи, яка їх подає.

Також інформуємо, що проект містобудівної документації опубліковано в розділі «Проекти ДПТ місто Ужгород» за посиланням <https://rada-uzhgorod.gov.ua/arhitektura-mistobudivna-dokumentatsiya#hae89wiOdkf>

Термін подачі зауважень щодо врахування інтересів громадськості встановлено 30 днів з 11.04.2024 до 11.05.2024 року включно.

Громадські слухання та обговорення проекту містобудівної документації відбудуться 01.05.2024 в приміщенні Ужгородської міської ради за адресою: м. Ужгород, пл. Поштова, 3, каб. 105 о 15:00.



ГОРОСКОП

ОВЕН

Спостерігатиметься активізація спілкування, отримання й опрацювання нової важливої інформації. Переповнення новими цікавими ідеями спонукатиме вас до звершень в основній сфері діяльності.



ТЕЛЕЦЬ

Довіряючись інтуїції, зможете знайти правильні рішення в будь-яких питаннях і розгадати найзаплутаніші ребуси життєвого виру. У спілкуванні намагайтеся йти на поступки – конфронтація тепер недоречна.



БЛИЗНЯТА

Будь-які перепони зможете подолати без зусиль. Постарайтеся забезпечити собі комфортні умови, не поринати в суєту повсякденних турбот, спробуйте відновити душевну рівновагу.



РАК

Творчий підйом і гарний настрій не залишатимуть вас увесь тиждень – скористайтесь цим вдалим поєднанням. Ваші ідеї знаходитимуть підтримку, успішно реалізуються всі плани.



ЛЕВ

Спад життєвого тону викликати небажання робити будь-які справи. Мабуть, так і доведеться вчинити – відкласти все важливе на потім і поринути в ейфорію бездіяльності.



ДІВА

Доведеться працювати не покладаючи рук, щоб устигнути впоратися з завданнями, які постануть перед вами. За умови відповідального ставлення до справ ви неодмінно досягнете успіху.



ТЕРЕЗИ

Доволі успішний період. Життя виграватиме всіма барвами і даруватиме тільки позитив. Можете розраховувати на втілення найважливіших задумів.



СКОРПІОН

Сприятливий період для ініціативних. Єдина пересторога – бережіться прихованих підступів недоброзичливців, будьте пильними. І головне – точно визначити, чого саме ви прагнете.



СТРІЛЕць

Підвищення життєвого тону і неабияка енергійність наступного тижня спонукатимуть до активних дій. Спрямувавши їх у потрібне річище, можете розраховувати на успіх.



КОЗОРІГ

Тиждень здійснення бажань і насичення приємними емоціями. На вас також очікують великі справи, а успіх цілковито залежатиме від вашої відповідальності та самоорганізації.



ВОДОЛІЙ

Період буде не найпростішим. Представники знаку ризикувати стати жертвою шахраїв або виявитися причетними до неприємної авантюри. Будьте пильними, аби не потрапити в тенета оманливих ілюзій.



РИБИ

Слід зосередитися лише на тій роботі, що здатна втілитись у реальний результат. Занурення в нездійсненне може принести тільки розчарування та невдоволення собою.



АНЕКДОТИ

– Яшо, ти уявляєш, я схудла аж на п'ять кілограмів!

– Вічно з тобою, Сарочко, у нас одні збитки...

• • •

– Лікарю, а це правда, що за опуклостями черепа можна дізнатися про характер людини?



– Швидше, про характер його дружини.

• • •

– Добрий день, це туристична агенція? У кого я можу детально дізнатися про тури до Іспанії?

– Я вам зараз дам телефон працівника, який у нас займається Іспанією. Його ім'я Віталій.

– А чому не Віспаній?

• • •

Праця перетворила мавпу на втомлену мавпу.

• • •

Рецепт манної каші з грудочками лежить в особливій папці завідувачки ідальні дитячого садочку.

• • •

Оверсайз – популярний тренд у моді, завдяки якому можна не худнути перед літом.

• • •

На кожній п'ятиці

є два типи гостей: одні хочуть піти раніше, а інші – якнайдовше залишитися.

Всі труднощі полягають у тому, що вони, як правило, перебувають між собою у шлюбі.

• • •

– Цилечко, кохана, а цей суп точно не прокислий?

– Зямо, їж, не бійся. Завтра все одно вихідний.

• • •

Вдалий шлюб – це коли чоловік почуватися поряд зі своєю дружиною так само добре, як коли б він був один.

• • •

Чому, коли кажуть: "Розіграш призив!", усі чують слово "призи", і ніхто не звертає увагу на слово "розіграш"?

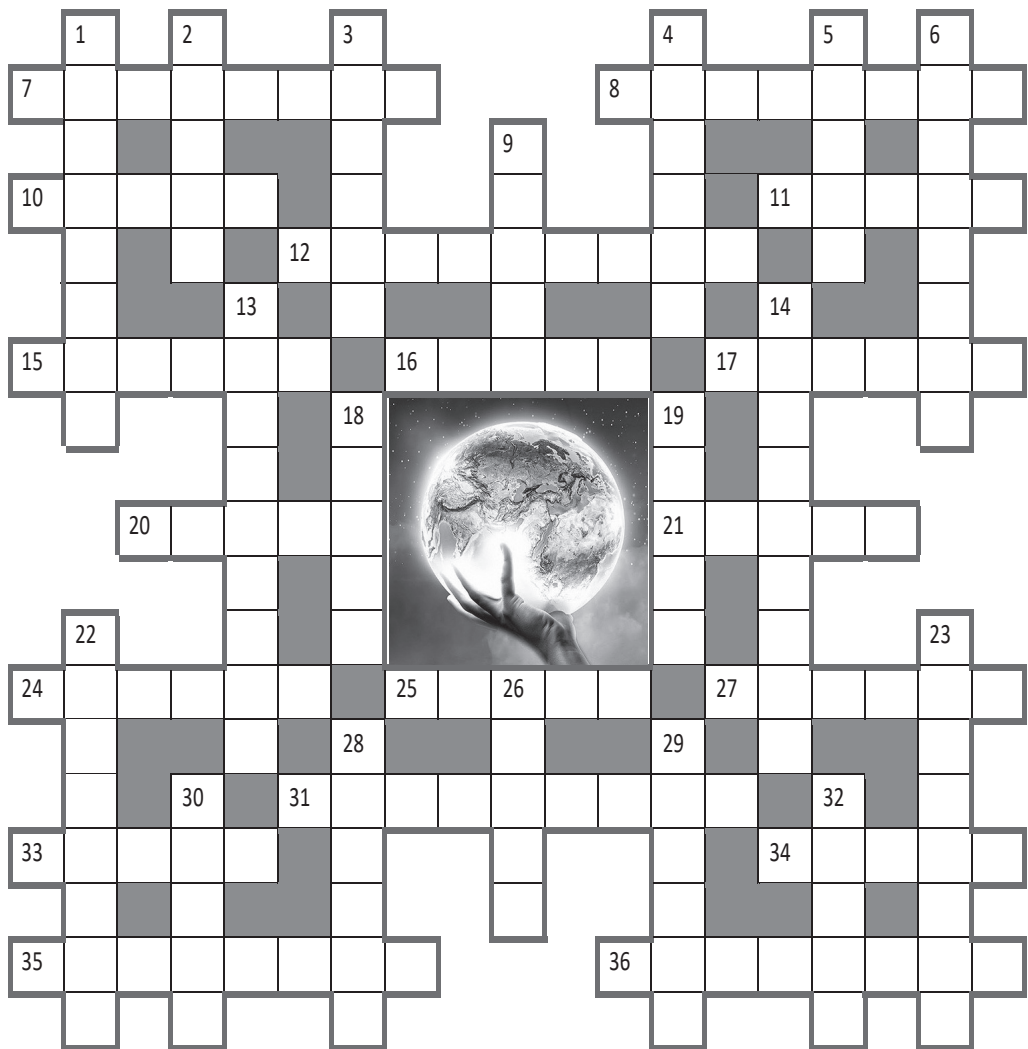
• • •

Раніше люди вели щоденники і дуже сердилися, коли хтось сторонній їх читав.

Зараз вони викладають все в інтернет, і дуже сердяться, якщо їх ніхто не читає.

КРОСВОРД ПРО ЗЕМЛЮ

До Всесвітнього дня Землі, який відзначають 22 квітня



моря та уявним його продовженням під землею поверхнею. 28. Прилад для орієнтування на земній поверхні щодо сторін світу. 29. Прилад для визначення напрямку і швидкості вітру. 30. Частина року, на яку припадають певні явища природи. 32. Те саме, що горизонт, обрій.

Підготував Мар'ян Слоцький

ВІДПОВІДІ
По горизонталі: 7. Сервітуті. 8. Геологія. 10. Ціація. 11. Земля. 12. Земля. 13. Нефть. 14. Землетрус. 15. Місце. 16. Птах. 17. Нефть. 18. Місце. 19. Землетрус. 20. Полюс. 21. Місце. 22. Землетрус. 23. Економія. 24. Місце. 25. Місце. 26. Геологія. 27. Землетрус. 28. Прилад. 29. Факел. 30. Сезон. 31. Земля. 32. Полюс.
По вертикалі: 1. Кераміка. 2. Свято. 3. Суббота. 4. Печера. 5. Номер. 6. Біологія. 7. Витрати. 8. Витрати. 9. Витрати. 10. Витрати. 11. Витрати. 12. Витрати. 13. Витрати. 14. Витрати. 15. Витрати. 16. Витрати. 17. Витрати. 18. Витрати. 19. Витрати. 20. Витрати. 21. Витрати. 22. Витрати. 23. Витрати. 24. Витрати. 25. Витрати. 26. Витрати. 27. Витрати. 28. Витрати. 29. Витрати. 30. Витрати. 31. Витрати. 32. Витрати.

• Газета "Ужгород" • Засновник: ТОВ "Редакція газети "Ужгород" •
• Видавець: ТОВ "Редакція газети "Ужгород" • Головний редактор Олексій МЕГЕЛА •

АДРЕСА: пл. Жупанатська, 3 (у дворі Художнього музею) ДЛЯ ЛИСТІВ: 88000, УЖГОРОД, пл. Жупанатська, 3.
ТЕЛ./ФАКС: 61-63-43, 050 549 7314. E-MAIL: gazeta.uzhgorod@gmail.com

Свідоцтво про реєстрацію: №721/313Р серія 3Т від 30.01.2019. Р/р UA56 305299 00000 26005023600678
у Приватбанку м. Ужгорода, МФО 305299, код ЄДРПОУ 25439910.

Номер видруковано: "А-Прінт", м. Тернопіль, тел. (0352) 52-27-37. www.a-print.com.ua.
Тираж 1050 екз. Замовлення № 863.

• Відповідальність за достовірність фактів, цитат, власних імен та інших відомостей несуть автори публікацій, а рекламної інформації та оголошень — рекламодавці. • Редакція може не поділяти поглядів авторів.
• Редакція залишає за собою право редагувати матеріали.

• Гонорар виплачується тільки за замовленими матеріалами.
• Передплатний індекс газети "Ужгород" для індивідуальних передплатників — 41807, для юридичних осіб — 01807.